

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Дополнительной профессиональной программы
«Искусство преподавания классической гитары: актуальные методические подходы и педагогические инновации в современном музыкальном образовании»

Форма проведения: очная

Дата начала курсов: 09.11.2025

№ п/п	Название раздела программы	Количество часов				
		всего	теория	практика	стажировка	Самостоятель ная работа
1	Модуль 1. Теория и практика исполнительства на гитаре	18	2	0	16	0
1.1	Историко-теоретические аспекты развития исполнительской школы на классической гитаре	2	2	0	0	0
1.2	Формирование исполнительской техники. Актуальные способы работы над техническими моментами в пьесах	4	0	0	4	0
1.3	Работа над инструктивным материалом. Система работы над гаммами и арпеджио	4	0	0	4	0
1.4	Работа над выразительностью исполнения. Способы раскрытия и передачи содержания произведения	4	0	0	4	0
1.5	Исполнительские нюансы ногтевого способа звукоизвлечения; Уход за ногтями гитариста	4	0	0	4	0
2	Модуль 2. Особенности аранжировки и переложения произведений для гитарного ансамбля	18	3	5	4	6
2.1	Об особенностях работы с гитарным ансамблем	4	0	0	4	0
2.2	Подбор репертуара с учетом технических возможностей и художественной ценности произведения	4	1	1	0	2
2.3	Методы переложения и аранжировки произведений	6	1	1	0	4

2.4	Особенности исполнения, экспериментальные подходы и критерии качества исполнения	2	1	1	0	0
2.5	Итоговая аттестация	2	0	2	0	0
	Итого	36	5	5	20	6

Заявка
на обучение по дополнительной профессиональной программе
«Искусство преподавания классической гитары: актуальные методические
подходы и педагогические инновации в современном музыкальном
образовании»

Муниципальное образование	
СНИЛС	
Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Дата рождения	
Уровень образования	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Контактный телефон слушателя	
Адрес электронной почты слушателя	

Руководитель

М.П.

_____/_____
подпись расшифровка