

## «Природа и творчество (для детей с ОВЗ)»

**Срок реализации программы:** 3 года

**Возраст учащихся:** 8-12 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

способствовать расширению возможностей социальной адаптации и творческому самовыражению учащихся с нарушениями слуха в процессе работы с природным материалом.

**Краткое содержание:**

занятия по программе привлекают учащихся с нарушением слуха к многообразной деятельности, обусловленной работой с природными материалами, открывают большие возможности для многостороннего развития их способностей, приобщения к художественной культуре. Особенность программы заключается в том, что простота изготовления поделок из природного материала, несложные приемы его обработки, доступность имеют особую привлекательность для детей с нарушениями слуха (у которых замедленная по сравнению со слышащими скорость выполнения отдельных движений влияет на темп деятельности в целом - он оказывается более медленным) и дают реальную возможность творить и быстро достигать прекрасных результатов.

**Ожидаемый результат:**

работа с природным материалом развивает у учащихся усидчивость, терпение, настойчивость, приобщает к интересному и самобытному виду народного прикладного искусства. Во время работы с естественным материалом у учащихся пробуждаются эстетические чувства, развивается художественный вкус, приобретаются трудовые навыки.

## «Текстильный дизайн»

**Срок реализации программы:** 2 года

**Возраст учащихся:** 8-10 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

создание условий для развития творческих способностей и художественно-эстетического вкуса учащихся средствами текстильного дизайна.

**Краткое содержание:**

Программа ориентирована на знакомство, изучение и освоение текстильного дизайна в сочетании с различными видами декоративно-прикладного творчества. Занятия продуктивными видами художественно – эстетической деятельности, представленные в данной программе, позволяют решать задачи эстетического воспитания и развивать интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Соприкасаясь с миром искусства, и тем более создавая произведения искусства своими руками, дети становятся духовно богаче, постигают непреходящую ценность высоких идеалов красоты. В процессе обучения перед учащимися раскрывается система миропонимания, выработанная нашими предками, секреты народной мудрости.

**Ожидаемый результат:**

Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества поможет детям познать и развить собственные возможности и способности, сделать первые шаги в самостоятельной

творческой деятельности по созданию панно, картин, сюжетных композиций, сувениров, предметов быта, игрушек, кукол.

### **«Конструирование, проектирование, технология изготовления изделий из пластичных материалов»**

**Срок реализации:** 2 года

**Возраст учащихся:** 8-12 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

формирование и развитие творческих способностей учащихся в процессе конструирования, проектирования и изготовления изделий из пластичных материалов.

**Краткое содержание:**

программа занятий в объединении ориентирована на подготовку учащихся к самостоятельному:

конструированию изделий из пластичных материалов (использование разнообразных приемов лепки и декорирования изделия); проектированию изделий из пластичных материалов (предварительное планирование работы по заданным условиям и собственному замыслу); умению выполнить в материале все детали и изготовить изделие в соответствии с основными технологическими требованиями в окончательном варианте.

**Ожидаемый результат:**

учащиеся знакомятся с различными видами декоративно-прикладного творчества, способам художественной обработки пластичных материалов – соленого теста и глины, технологии изготовления художественного изделия из пластичных материалов. способах декорирования изделий. Учащиеся научатся создавать авторские работы - декоративные украшения, сувениры, игрушки в стиле народных промыслов, оригинальные скульптурные композиции. У учащихся разовьются познавательная активность и творческая самостоятельность.

### **«Танцевальные фантазии»**

**Срок реализации программы:** 1 год

**Возраст учащихся:** 5-6 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

эмоциональное, физическое и творческое развитие учащихся средствами детского танца.

**Краткое содержание:**

знакомство учащихся с простейшими танцевальными движениями, составляющими основу детских танцев. Обучение детей коллективному взаимодействию на занятиях хореографией.

**Ожидаемый результат:**

овладение элементарными танцевальными навыками, формирование у учащихся положительной самооценки, свободного эмоционального самовыражения и раскрепощенности.

### **«Танцевальные смешинки»**

**Срок реализации программы:** 1 год

**Возраст учащихся:** 6-7 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

эмоциональное, физическое и творческое развитие учащихся средствами детского танца

**Краткое содержание:**

знакомство с простейшими танцевальными движениями, составляющими основу детских танцев.

**Ожидаемый результат:**

овладение двигательными танцевальными навыками, формирование у учащихся положительной самооценки, развитие коммуникативной и творческой активности, способности к взаимодействию в паре и группе. Приобщение детей к коллективному взаимодействию на занятиях хореографией.

### «Dance Quest»

**Срок реализации программы:** 10 лет

**Возраст учащихся:** 7-17 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

создание условий, способствующих раскрытию и развитию творческого потенциала обучающихся в процессе обучения хореографическим дисциплинам.

**Краткое содержание:**

подготовка двигательного аппарата учащихся для создания сценического образа, ознакомление с характерными танцевальными движениями, обучение актерским и исполнительским навыкам на занятиях народным танцем. Совершенствование техники исполнения хореографических композиций.

**Ожидаемый результат:**

овладение разнообразием стилей танцев разных народов, развитие исполнительских навыков, расширение кругозора, приобщение учащихся к богатым истокам народной танцевальной культуры русского народа и народов мира. Устойчивая мотивация к занятиям танцем. Активное участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.

### «Dance Jazz-modern Quest»

**Срок реализации программы:** 10 лет

**Возраст учащихся:** 7-17 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

создание условий, способствующих раскрытию и развитию эмоциональных, физических и творческих способностей учащихся средствами современного искусства хореографии (модерн – джаз танца).

**Краткое содержание:**

знакомство с методикой исполнения джаз-модерн танца, изучение характерных элементов и движений танца, обучение актерским и исполнительским навыкам. Совершенствование техники исполнения хореографических композиций.

**Ожидаемый результат:**

овладение разнообразием движений и характерных особенностей джаз-модерн танца, развитие исполнительских навыков учащихся, способностей импровизировать под музыку. Самореализация личности через создание пластического образа, формирование

устойчивого интереса к хореографическому искусству. Активное участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.

### **«Основы классического танца»**

**Срок реализации программы:** 4 года

**Возраст учащихся:** 8-13 лет

**Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

удовлетворение творческих потребностей учащихся средствами классического танца, их эмоциональное и физическое развитие.

**Краткое содержание:**

знакомство учащихся с азбукой классического танца, историей классической хореографии, методикой исполнения обязательных элементов, необходимых для создания пластического образа танца. Совершенствование техники исполнения хореографических композиций.

**Ожидаемый результат:**

овладение азбукой классического танца, исполнение развернутых и технически сложных танцевальных комбинаций, укрепление опорно-мышечного аппарата. Самореализация через создание пластического образа классического танца. Устойчивая мотивация к занятиям хореографическим искусством. Активное участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.

### **«Классический танец»**

**Срок реализации программы:** 3 года

**Возраст обучающихся:** 12-16 лет

**Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

удовлетворение творческих способностей учащихся средствами классической хореографии

**Краткое содержание:**

знакомство учащихся с основной системой подготовки танцовщика, азбукой классического танца, необходимой для создания программных танцевальных произведений и развития исполнительского мастерства.

**Ожидаемый результат:**

овладение азбукой классического танца, исполнение развернутых и технически сложных танцевальных комбинаций, необходимых для гармоничного и всестороннего развития в кадетском образовании. Устойчивая мотивация к занятиям хореографическим искусством. Активное участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.

### **«Ассамбленый танец»**

**Срок реализации программы:** 2 года

**Возраст учащихся:** 12-17 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

развитие творческого потенциала учащихся посредством ассамбленого танца.

**Краткое содержание:**

знакомство с методикой исполнения ассамблейного танца как одного из самых технически сложных направлений хореографического искусства, подготовка танцевального аппарата учащихся для создания хореографического образа.

**Ожидаемый результат:**

овладение техникой, исполнение развернутых и технически сложных комбинаций классического наследия. Устойчивая мотивация к занятиям хореографией. Активное участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.

**«Основы бального танца»**

**Срок реализации программы:** 2 года

**Возраст учащихся:** 6-9 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

развитие творческого потенциала учащихся посредством бального танца

**Краткое содержание:**

деятельность в танцевальном коллективе выступает не только средством музыкального, пластического, спортивно-физического, художественно-эстетического развития и образования, но и является средой для самореализации и саморазвития личности. Деятельность направлена также на усиление эстетического развития детей, повышение их общей культуры с помощью средств бальной хореографии

**Ожидаемый результат:**

исполнение в соответствии с методическими правилами программных танцевальных движений и упражнений; умение комбинировать движения в соответствии с логической целесообразностью; умение самостоятельно сочинять сложные танцевальные комбинации на основе изученных движений бального танца

**«Бальный танец»**

**Срок реализации программы:** 4 года

**Возраст учащихся:** 8-13 лет

**Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

развитие творческого потенциала учащихся посредством бального танца.

**Краткое содержание:**

знакомство учащихся с системой знаний в сфере искусства бального танца, обучение актерским и исполнительским навыкам при исполнении танца в паре. Совершенствование техники исполнения хореографических композиций.

**Ожидаемый результат:**

эффективное применение техники построения и исполнения бального танца, раскрытие музыкальности и индивидуальности. Устойчивая мотивация к занятиям хореографией и стремление к самообразованию и саморазвитию в области спортивного бального танца. Активное участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.

**«Домисолька»**

**Срок реализации программы:** 1 год

**Возраст учащихся:** 5-6 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

формирование и развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста средствами вокального искусства.

**Краткое содержание:**

знакомство учащихся с малыми формами фольклора, детскими музыкальными (шумовыми) инструментами. Обучение навыкам коллективного пения и движения под музыку.

**Ожидаемый результат:**

формирование навыков коллективного пения, развитие музыкального слуха, чувства ритма, эмоциональной восприимчивости, памяти, внимания. Овладение навыками исполнения пьес на шумовых инструментах, движений, сопровождающих действие (музыкально-ритмические игры, песни и др.) в процессе активного участия в праздниках, театрализованных представлениях для детей и взрослых.

### **«Музыкальные ступеньки»**

**Срок реализации программы:** 2 года

**Возраст учащихся:** 6-9 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

формирование и развитие музыкальных способностей детей средствами вокального искусства

**Краткое содержание:**

приобщение учащихся к вокальному искусству, раскрытие творческого потенциала личности, расширение кругозора ребенка, реализация возможностей для музыкального самовыражения, развитие личностных способностей

**Ожидаемый результат:**

формирование навыков коллективного пения, развитие музыкального слуха, чувства ритма, эмоциональной восприимчивости, памяти, внимания. Овладение навыками исполнения пьес на шумовых инструментах, движений, сопровождающих действие (музыкально-ритмические игры, песни и др.) в процессе активного участия в праздниках, театрализованных представлениях для детей и взрослых.

### **«Звонкие голоса»**

**Срок реализации программы:** 4 года

**Возраст учащихся:** 8-14 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

создание условий для воспитания и развития творческой личности средствами эстрадного вокала.

**Краткое содержание:**

приобщение учащихся к вокальному искусству, обучение приемам владения голосовым аппаратом, правилам вокальной импровизации. Расширение знаний, умений и навыков певческого искусства через вокальные тренинги.

**Ожидаемый результат:**

владение голосовым аппаратом, создание сценического образа в исполняемом произведении. Реализация творческих способностей средствами вокального искусства.

Устойчивая мотивация к занятиям вокалом. Активное участие в мероприятиях и конкурсах различного уровня.

### «Музыкальный Олимп»

**Срок реализации программы:** 2 года

**Возраст учащихся:** 12-17 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

создание условий для воспитания гармонично развитой творческой личности и ее дальнейшей профориентации в сфере вокального исполнительства.

**Краткое содержание:**

обучение художественно-выразительному исполнению произведений в жанре эстрадного вокала, обучение навыкам сценического движения, умению работать с микрофоном.

**Ожидаемый результат:**

овладение навыками применения выразительных средств для создания сценического образа исполняемого вокального произведения. Формирование устойчивого интереса к вокальному искусству через музыкально-творческую деятельность. Активное участие в концертных мероприятиях и конкурсах различного уровня.

### «Театралик»

**Срок реализации программы:** 1 год

**Возраст учащихся:** 5-6 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 академическому часу

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

развитие коммуникативно-творческих способностей и создание условий для социализации учащихся средствами театрального искусства.

**Краткое содержание:**

знакомство с миром театрального искусства, артикуляционная гимнастика для дальнейшего совершенствования голосовых возможностей учащихся.

**Ожидаемый результат:**

формирование системы знаний в сфере театрального искусства. Совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительских умений. Развитие интонационно-слуховой сферы и артикуляционного аппарата.

### «Азбука театра»

**Срок реализации программы:** 2 года

**Возраст учащихся:** 6-9 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

развитие творческого потенциала учащихся посредством театрального искусства.

**Краткое содержание:**

знакомство с миром театрального искусства, обучение речевому тренингу, артикуляционной гимнастике для дальнейшего совершенствования природных голосовых возможностей учащихся.

**Ожидаемый результат:**

овладение умениями и навыками речевого взаимодействия, правильного произношения и культурой речи. Освоение технологии создания сценического образа, раскрытие творческого потенциала личности и актерской индивидуальности. Активное участие в концертной деятельности и массовых мероприятиях, литературно-художественных композициях, мероприятиях и конкурсах различного уровня.

### **«Ступени актерского мастерства»**

**Срок реализации программы:** 4 года

**Возраст учащихся:** 8-14 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

развитие и формирование творческого потенциала учащихся посредством театрального искусства.

**Краткое содержание:**

знакомство с техникой сценической речи как одного из основных элементов актерского мастерства, подготовка речевого аппарата к дальнейшему совершенствованию природных голосовых возможностей учащихся.

**Ожидаемый результат:**

овладение техникой сценической речи для творческого воплощения роли в драматургическом произведении. Активное участие в театральных постановках, литературно-художественных композициях, мероприятиях и конкурсах различного уровня.

### **«Театральная грамота»**

**Срок реализации программы:** 2 года

**Возраст учащихся:** 7-10 лет

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

развитие творческого потенциала учащихся посредством театрального искусства.

**Краткое содержание:**

знакомство учащихся с историей театра, азбукой актерского мастерства, воспитание внутренней и внешней свободы, совершенствование жизненно важных качеств для актера (воображения, памяти, фантазии и других).

**Ожидаемый результат:**

освоение технологии создания сценического образа, раскрытие природного творческого потенциала личности в качестве актера и зрителя. Выступление с подготовленными ролями в спектаклях на различных сценических площадках, участие в конкурсах и фестивалях детского творчества.

### **«Основы актерского мастерства»**

**Срок реализации программы:** 3 года

**Возраст учащихся:** 9-13 лет

**Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

развитие творческого потенциала учащихся посредством театрального искусства.



**Краткое содержание:**

знакомство с историей театра, приемами актерской техники, воспитание внутренней и внешней свободы при общении с учащимися, развитие значимых актерских качеств, создание ярких актёрских работ в учебных спектаклях.

**Ожидаемый результат:**

освоение технологии создания сценического образа, формирование навыков коллективно-творческой деятельности, формирование положительных качеств личности средствами театрального искусства. Активное участие в учебных спектаклях на различных сценических площадках, в конкурсах и фестивалях детского творчества.

**«Актерское мастерство»**

**Срок реализации программы:** 4 года

**Возраст учащихся:** 12-15 лет

**Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

развитие творческого потенциала учащихся посредством театрального искусства.

**Краткое содержание:**

знакомство с лучшими образцами драматургии, обучение основным приемам актёрской техники, навыкам индивидуальной и коллективно-творческой деятельности, компетенций в сфере межличностного общения и сотрудничества.

**Ожидаемый результат:**

освоение основных приемов актёрской техники, раскрытие и развитие творческого потенциала, воспитание наблюдательности, воображения, инициативы и эмоциональной отзывчивости. Активное участие в концертной деятельности и массовых мероприятиях, учебных спектаклях и композициях, конкурсах различного уровня.

**«Мюзикл»**

**Срок реализации программы:** 1 год

**Возраст учащихся:** 12-15 лет

**Режим занятий:** 3 раза в неделю по 2 академических часа

**Форма обучения:** очная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

развитие творческого потенциала учащихся средствами особого жанра музыкально-театрального искусства – мюзикла

**Краткое содержание:**

формирование устойчивого интереса к музыкально-театральной деятельности; развитие личности через формирование театрально-сценических, музыкально-ритмических навыков обучающихся; развитие творческого, эмоционального, интеллектуального, духовного и физического потенциала и коммуникативных качеств ребенка

**Ожидаемый результат:**

вхождение подростка в социальную среду, помощь в освоении социальных норм, ролей и функций. Успешное и полноценное формирование личности, возможность быть одновременно и режиссером, и главным героем своей жизненной траектории, активное познание самого себя как неповторимой индивидуальности. В ходе освоения программы подросток приобретает необходимые навыки существования в социуме (активность, смелость, альтруистичность, гуманизм, эмпатийность и другие качества).

## **«Школа юного балетмейстера «Полярная звезда»**

**Срок реализации программ:** 1 год

**Возраст учащихся:** 12-17 лет

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 3 академических часа

**Форма обучения:** очно-заочная

**Язык, на котором осуществляется обучение:** русский

**Цель программы:**

создание условий для формирования первичных навыков балетмейстерской деятельности, активизация детского исполнительского и композиционного (продуктивного) творчества и дальнейшая профориентация обучающихся в сфере хореографического искусства.

**Краткое содержание:**

обучение по темам: «Основы искусства балетмейстера», «Основы актерского мастерства в хореографии», «Музыка в хореографическом произведении». Расширение знаний, умений и навыков по композиционному творчеству в процессе проведения мастер-классов, творческих мастерских, групповых и индивидуальных консультаций, «круглых столов», совместной творческой деятельности.

**Ожидаемый результат:**

развитие продуктивного мышления, способности к композиционному творчеству в сфере хореографии, навыков применения их на практике. Активное участие в конкурсах различного уровня.