

Комитет по образованию Администрации г. Оленегорска  
Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы»

Принята на заседании  
методического совета  
01.09.2017 г.  
Протокол № 1

Утверждена  
приказом директора ЦВР  
№ 367 от 01.09.2017 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа технической направленности  
«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ И  
КОНСТРУИРОВАНИЕ»**

Возраст учащихся: 7-11 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Недашковская Екатерина Николаевна,  
педагог дополнительного  
образования

г. Оленегорск

2017 год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Начальное техническое моделирование и конструирование» (далее – Программа) разработана на основе типовых программ Журавлевой А.И. «Техническое творчество младших школьников» и «Начальное техническое моделирование с элементами художественного конструирования», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008), требованиями и нормами СанПиН 2.4.4.3172-14, примерными требованиями к программе дополнительного образования детей (Письмо Министерство Образования и науки Российской Федерации, Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11 декабря 2006 года № 06-1844), «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (письмо Министерства и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242), «Концепцией развития дополнительного образования детей» (распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 № 729-р) и другими законодательными актами Российской Федерации. Программа является модифицированной.

Техническое моделирование - путь к овладению техническими специальностями в жизни человека, развитию интереса к технике и техническому моделированию, развитию у детей конструкторской мысли и привитию трудолюбия во всем.

Объединение технического моделирования – одна из форм распространения среди учащихся знаний по основам машиностроения, воспитания у них интереса к техническим специальностям. Данная программа соответствует начальному уровню общего образования.

Актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на получение учащимися знаний в области конструирования и технологий и нацеливает детей на осознанный выбор профессии, связанной с техникой: инженер-конструктор, инженер-технолог, проектировщик.

**Цель** программы: создание условий для развития у детей младшего школьного возраста способностей к техническому творчеству.

### **Задачи:**

*обучающие:*

- познакомить с историей развития технического моделирования;
- познакомить с инструментами, применяемыми при изготовлении технических изделий и конструировании объемных макетов;
- познакомить с правилами сборки макетов и моделей из готовых наборов деталей;
- научить ориентироваться в технике чтения элементарных схем и чертежей;

- научить самостоятельно выполнять модели и конструкции из разных материалов;
- обучить техническим приемам работы с разными материалами;
- обучить создавать и оформлять простейшие компьютерные презентации.

*развивающие:*

- развивать у детей элементы изобретательности, технического мышления и творческой инициативы,
- развивать глазомер, творческую смекалку, быстроту реакции,
- ориентировать учащихся на использование новейших технологий и методов организации практической деятельности в сфере моделирования;

*воспитательные:*

- воспитывать у детей чувство патриотизма и гражданственности на примере истории российской техники;
- воспитывать культуру труда учащихся;
- формировать качества творческой личности с активной жизненной позицией.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, - 7-11 лет.

Срок реализации программы - 2 года: стартовый уровень - 144 часа в год, базовый уровень – 180 часов в год.

Режим занятий: стартовый уровень - 2 раза в неделю по 2 часа; базовый уровень – 2 раза в неделю по 2 часа, 1 час - индивидуальная работа (проектная деятельность).

### **Основные формы, методы и технологии, используемые в программе**

При выборе метода изложения материала учитывается уровень подготовки детей, их возраст.

#### **Методы обучения**

##### *Словесные*

В основу этих методов положено слово как источник информации. Поэтому для изучения материала используется рассказ, беседа, лекция, работа с книгой. Беседы о видах техники. Различные техники, используемые при изготовлении моделей. Инструкции, которые применяются при работе. Правила техники безопасности при работе.

##### *Наглядные*

Подразделяются на иллюстрационные (плакаты, картинки, эскизы) и демонстрационные (выставки, просмотр альбомов и т.д.).

Показ образцов, выполненных с помощью различных техник. Использование наглядных пособий, просмотр книг.

##### *Практические*

Помогают выявить эффективность и прочность усвоения умений и навыков (выполнение рисунков, зарисовок эскизов, составление схем, сборка моделей, схем, макетов).

### **Педагогические технологии**

При выборе педагогической технологии учитывается уровень подготовки детей, возраст, индивидуальные особенности и способности детей.

*Технология сотрудничества* – технология совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скреплённой взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результата этой деятельности.

*Личностно-ориентированное обучение* – в центре внимания - личность ребёнка, который должен реализовать свои возможности. Содержание, методы и приёмы личностно-ориентированных технологий обучения направлены, прежде всего, на то, чтобы раскрыть и развить творческие способности каждого ребёнка.

*Игровые технологии* – в основу положена педагогическая игра как вид деятельности в условиях ситуаций, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта.

*Здоровьесберегающие технологии* – система по сохранению и развитию здоровья всех участников – взрослых и детей, представлены в виде комплексов упражнений и подвижных игр для физкультминутки.

*Развивающее обучение* – создание условий для развития психологических особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми, при которых учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума.

*Проектная деятельность* - организация учебного процесса, которая направлена на решение учащимися жизненных, учебных и профессиональных задач на основе самостоятельного анализа информации, необходимой для редактирования и обоснования поэтапной, эффективной деятельности, представления результата.

**Формы реализации программы:** групповая, индивидуальная, работа по звеньям. На занятиях отрабатывается последовательность изготовления изделия, отслеживается индивидуальная работа учащихся.

При обучении по данной программе необходимо учитывать психофизиологические особенности учащихся:

- для младших школьников (7-8 лет) – создавать «ситуацию успеха»;
- для учащихся 9-11 лет – поддерживать и развивать их творческие успехи.

В связи с тем, что занятия техническим творчеством требуют индивидуального подхода, а рабочее место каждого учащегося должно быть

оборудовано в соответствии с требованиями техники безопасности, оптимальная наполняемость в группах - 10 человек, максимальная – 12.

Программой предусматривается возможность выбора учащимися заданий в рамках темы в соответствии с их желанием, наличием материалов или новизной работы.

### **Вводная диагностика для стартового уровня:**

При поступлении в объединение технического творчества младшие школьники должны

**знать:**

- название и предназначение простейших инструментов;

**уметь:**

- пользоваться простейшими инструментами;
- ровно провести линию и ровно ее разрезать;

**иметь представление:**

- о машинах и технических агрегатах.

### **Вводная диагностика для базового уровня:**

При поступлении в объединение технического творчества базового уровня младшие школьники должны

**знать:**

- основные свойства материалов, применяемых в работе;
- назначение инструментов и приспособлений;

**уметь:**

- пользоваться инструментами, соблюдая правила безопасности труда;
- применять нужный материал в работе;
- работать с наборами готовых деталей.

### **Ожидаемые результаты**

После обучения на *стартовом уровне* программы учащиеся должны

**знать:**

- правила охраны труда;
- простейшие приемы изготовления шаблонов и выкроек;
- основные приемы сгибания в оригами;
- назначение инструментов и приспособлений;

**уметь:**

- изготавливать простейшие шаблоны и выкройки;
- пользоваться основными инструментами и приспособлениями;
- соблюдать правила охраны труда;
- выполнять основные приемы сгибания в оригами;
- изготавливать простые технические модели;

После обучения на *базовом уровне* программы учащиеся должны

**знать:**

- основные свойства материалов, применяемых в работе;

- назначение инструментов и приспособлений;
- основные приемы выполнения разметки отдельных деталей, способы основных соединений деталей;
- технологию изготовления моделей и поделок из различных материалов;

**уметь:**

- пользоваться инструментами, соблюдая правила безопасности труда;
- применять нужный материал в работе;
- изготавливать модели и поделки из бумаги, картона, фанеры и других материалов, применяемых в работе;
- работать с наборами готовых деталей;
- создавать и оформлять простейшие компьютерные презентации.

Контроль за усвоением программы проводится в ходе итоговой аттестации учащихся в соответствии с разработанной программой аттестации и критериями оценки для определения уровня знаний, умений и навыков учащихся.

Определение уровня теоретических и практических знаний учащихся производится в соответствии с ожидаемыми результатами усвоения программы.

Система оценки подробно раскрывается в критериях оценки результатов итоговой аттестации, как по теоретической, так и по практической подготовке.

Оценка знаний и умений производится по 10-бальной шкале, где 0-3 балла – низкий уровень, 4-7 – средний и 8-10 - высокий уровень.

Результативность обучения определяется в следующих формах:

**1. Теоретическая подготовка** - опрос.

**2. Практическая подготовка** - изготовление контрольного изделия.

Результаты практической деятельности оцениваются по выполнению контрольного задания.

Для изготовления контрольных образцов подбираются работы с учетом изученных разделов программы, уровня усвоения материала учащимися, наличия материалов для выполнения данных работ.

При оценивании изделий учитывается соблюдение технологии изготовления, аккуратность выполнения работы, творческий подход, внесение собственных решений в оформление работы, время изготовления.

Общая оценка результатов итоговой аттестации учащихся выводится, исходя из оценок результатов по теоретической и практической подготовке. Результаты аттестации заносятся в итоговый протокол.

### **Диагностические материалы**

***Вопросы для учащихся по итогам обучения программе стартового уровня***

***Теория***

1. Какие материалы и инструменты мы используем на занятиях при изготовлении технических моделей? (ножницы, линейка, нож, картон, клей, проволока).
2. Из какого материала изготавливают шаблоны? (картон).
3. Какие материалы для работы вы знаете?(картон, бумага, фанера, дерево, металлическая проволока, нетрадиционные материалы).
4. Какое искусство пришло к нам из Японии? (оригами).
5. Какие способы соединения деталей вы знаете? (внахлест, в замок).
6. Какие готовые наборы деталей вы знаете? («Лего», «Знаток», «Конструктор»).
7. Какие вы знаете приемы разметки?(с помощью шаблона, линейки, угольника, циркуля).
8. Как называется техника наклеивания деталей на лист бумаги? (аппликация).
9. Из каких деталей состоит планер?

### ***Практика***

Выполнение учащимися на выбор:

- летающего бумажного самолета по схеме;
- сборка электронной схемы.

### ***Вопросы для учащихся по итогам обучения программе базового уровня***

#### ***Теория***

1. Какие инструменты мы использовали для работы с деревянными заготовками? (пила, молоток, напильники, шуруповерт).
2. Для чего нужны шаблоны? (для изготовления деталей моделей).
3. Какие космические модели в оригами вы знаете? (космолет, орбитальный модуль, ракета «Энергия»).
4. Какие детали конструктора «Знаток» отвечают за звук? (интегральная схема, динамик).
5. Как называется изображение, по которому изготавливают модели? (чертеж).
6. Из каких деталей состоит макет ракеты? (фюзеляж, конус, ступени).
7. От чего зависит качество полета планера? (качество сборки, подбор грузика).
8. Из чего состоит простейшая электрическая цепь? (источник питания – батарея, потребитель энергии - лампочка, провод для соединения цепи).
9. Из чего состоит модель воздушного змея? (каркас, полотно, хвост, уздечка, катушка).

### ***Практика***

Выполнение учащимися на выбор:

- летающего мини-планера по схеме;

- сборка сложной электронной схемы.

Диагностическая карта аттестации (см. Приложение).

### Методическое обеспечение

- технологические схемы, развертки для изготовления моделей технических средств;
- дидактический материал (шаблоны, выкройки);
- инструкции к готовым наборам деталей и конструкторов;
- образцы готовых изделий;
- специальная литература по техническому творчеству.

### Материально-техническое обеспечение

1. оборудованная техническая лаборатория;
2. наборы инструментов и приспособлений;
3. электрический лобзик;
4. используемые материалы:
  - бумага и картон различных видов (офисная, цветная, гофрированная и т.д., картон упаковочный, белый, цветной);
  - фанера, деревянный брус, рейки;
  - наборы готовых деталей, конструкторы;
  - нетрадиционные бросовые материалы;
5. чертежно-измерительный инструмент: ножницы, линейки, лекало, циркули;
6. принадлежности:
  - карандаши «Конструктор», цветные карандаши, клей ПВА, клей «Момент», клей «Титан», цветные мелки.

### Учебный план стартовый уровень

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие	2	2	-	собеседование
1.	Материалы и инструменты, применяемые на занятиях	4	2	2	опрос, наблюдение
2.	Основы выполнения простейших шаблонов и выкроек. Графическая подготовка	8	2	6	опрос, наблюдение, контрольное занятие



3.	Техника и оригами. Изготовление моделей в технике оригами	16	4	12	опрос, наблюдение, самостоятельная работа
4.	Изготовление технических моделей из различных материалов (бумага, картон, фанера и т.д.)	36	6	30	опрос, наблюдение, самостоятельная работа
5.	Изготовление макетов из картона	18	4	14	опрос, беседа, наблюдение
6.	Конструирование из наборов деталей электронных конструкторов «Знаток», «Лего», «Конструктор»	32	4	28	беседа, наблюдение, опрос, самостоятельная работа
7.	Аппликация	10	2	8	беседа, наблюдение, самостоятельная работа
8.	Работа по собственному замыслу	16	4	12	беседа, наблюдение, анализ
	Итоговое занятие	2	-	2	выставка творческих работ, подведение итогов
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>30</b>	<b>114</b>	
	Работа в летний каникулярный период (по отдельному плану)	26			

### Содержание учебного плана стартовый уровень

#### **Вводное занятие**

#### ***Теория:***

Цели и задачи на учебный год. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности, правила дорожного движения. Организационные вопросы.

#### **Тема 1. Материалы и инструменты, применяемые на занятиях**

***Теория:*** Общее понятие о материалах, используемых при изготовлении технических моделей. Перечень материалов: картон, бумага, фанера, клеенка;

нетрадиционные материалы (пластмассовые бутылки, железные банки, упаковочный материал).

Инструменты и приспособления, применяемые в работе (ножницы, иголки, булавки, шило, дырокол, нож, молоток). Правила пользования ими. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

**Практика:** Практическое использование инструментов.

## **Тема 2. Основы выполнения простейших шаблонов и выкроек. Графическая подготовка**

**Теория:** Технология изготовления шаблонов. Изготовление шаблонов из картона для изготовления моделей и поделок. Основные приемы в изготовлении выкроек, перевод их с кальки на картон. Основные приемы разметки. Деление круга, квадрата на равные части.

**Практика:** Изготовление выкроек и шаблонов. Деление круга и квадрата на части, с помощью линейки и циркуля.

## **Тема 3. Техника и оригами. Изготовление моделей в технике оригами**

**Теория:** Общие понятия о технике оригами. Способы сгибания в оригами, основные модели в оригами.

**Практика:** Изготовление игрушек и моделей в технике оригами. Изготовление из бумаги изделий (лодка-плоскодонка, яхта с парусом, самолет-истребитель, космолет, самолет-утка, самолет-журавль и т.д.).

## **Тема 4. Изготовление технических моделей из различных материалов (фанера, дерево, бумага, картон и т.д.)**

**Теория:** Общее понятие о материалах. Производство бумаги, виды бумаги (цветная бумага, картон, калька, бархатная и гофрированная бумага). Свойства бумаги, картона, фанеры и др. материалов. Способы и приемы работы с материалами. Технология изготовления моделей. Работа с готовыми наборами. Использование в работе ИКТ.

**Практика:** Изготовление моделей автомобилей, ракеты, планера, танка, катера, воздушного змея и т.д.

## **Тема 5. Изготовление макетов из картона**

**Теория:** Общие понятия о макетах. Обсуждение выбранных тем.

**Практика:** Изготовление макетов по схемам: ангар для самолетов, летний домик. Работа с готовыми наборами. Коллективное творчество, работа в группах.

## **Тема 6. Конструирование из наборов деталей электронных конструкторов «Знаток», «Лего», «Конструктор»**

**Теория:** Ознакомление с содержанием готовых наборов. Изучение схем, инструкций, таблиц. Изучение технологии сборки схем.

**Практика:** Сборка схем из готовых деталей, конструирование с наборами «Лего», «Конструктор» по инструкции и по собственному замыслу.

### Тема 7. Аппликация

**Теория:** Виды аппликации, материалы, применяемые в этой технике.

**Практика:** Изготовление образцов сюжетной аппликации на тему техники («Полет на Луну», «Работа в поле», «На аттракционах»).

### Тема 8. Работа по собственному замыслу

**Теория:** Обсуждение выбранных тем для изготовления моделей по собственному замыслу из изученных ранее.

**Практика:** Изготовление моделей по собственному замыслу. Защита творческих работ.

### Итоговое занятие

**Практика:** Подведение итогов. Оформление мини-выставки.

## Учебный план базовый уровень

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие	2	2	-	собеседование
1.	Материалы и инструменты, применяемые на занятиях	4	2	2	опрос, самостоятельная работа
2.	Графическая подготовка	8	2	6	опрос, наблюдение, самостоятельная работа
3.	Техника и оригами. Изготовление моделей в технике оригами. «Техника будущего»	16	2	14	беседа, наблюдение, контрольная работа
4.	Изготовление технических моделей из различных материалов (бумага, картон, фанера и т.д.)	36	6	30	беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа
5.	Изготовление макетов из картона, изделий из дерева	18	4	14	беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа

6.	Конструирование из наборов деталей электронных конструкторов «Знаток», «Лего», «Конструктор»	26	4	22	беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа, контрольное занятие
7.	Электрифицированные игрушки, модели и макеты	16	4	12	беседа, опрос, наблюдение, самостоятельная работа
8.	Работа по собственному замыслу	16	4	12	беседа, наблюдение, анализ, самостоятельная работа
9.	Проектная деятельность (индивидуальная работа)	36	4	32	опрос, самостоятельная работа
	Итоговое занятие	2	-	2	выставка работ, подведение итогов
	<b>Итого:</b>	<b>180</b>	<b>34</b>	<b>146</b>	
	Работа в летний каникулярный период (по отдельному плану)	32,5			

### Содержание учебного плана базовый уровень

#### **Вводное занятие**

**Теория:** Цели и задачи на учебный год. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности, правила дорожного движения. Организационные вопросы.

#### **Тема 1. Материалы и инструменты, применяемые на занятиях**

**Теория:** Повторение темы о материалах и инструментах, используемых при изготовлении технических моделей. Перечень материалов: картон, бумага, фанера, клеенка; нетрадиционные материалы (пластмассовые бутылки, железные банки, упаковочный материал).

Инструменты и приспособления, применяемые в работе (ножницы, иголки, булавки, шило, дырокол, нож, молоток). Правила пользования ими. Организация рабочего места. Правила техники безопасности.

**Практика:** Практическое использование инструментов.

## **Тема 2. Графическая подготовка**

**Теория:** Повторение основных приемов в изготовлении выкроек, перевод их с кальки на картон, основных приемов разметки. Изучение простых элементов черчения: основная линия, пунктирная, осевая.

### **Практика:**

Изготовление выкроек и шаблонов. Выполнение простых чертежей.

## **Тема 3. Техника и оригами. Изготовление моделей в технике оригами. «Техника будущего»**

### **Теория:**

Общие понятия о технике оригами. Повторение способов сгибания в оригами, основные модели в оригами.

**Практика:** Изготовление игрушек и моделей в технике оригами. Изготовление из бумаги изделий («Журавль, машущий крыльями», «Лунный модуль», «Космический корабль многоцелевого использования», «Ракета Энергия», «Орбитальный модуль», «Самолет «Конкорд» и т.д.).

## **Тема 4. Изготовление технических моделей из различных материалов (фанера, дерево, бумага, картон и т.д.)**

**Теория:** Свойства различных материалов, способы и приемы работы с материалами. Технология изготовления моделей. Работа с готовыми наборами. Использование в работе ИКТ.

**Практика:** Изготовление моделей автомобилей, ракеты, самолета, танка, лодки, воздушного змея и т.д.

## **Тема 5. Изготовление макетов из картона. Изготовление изделий из дерева**

**Теория:** Общие понятия о макетах. Обсуждение выбранных тем.

**Практика:** Изготовление макетов: город будущего, детская площадка. Изготовление кормушек для птиц. Коллективное творчество, работа в группах.

## **Тема 6. Конструирование из наборов деталей электронных конструкторов «Знаток», «Лего», «Конструктор»**

**Теория:** Повторение содержания готовых наборов. Изучение схем, инструкций, таблиц. Изучение технологии сборки схем.

**Практика:** Сборка схем из готовых деталей, конструирование с наборами «Лего», «Конструктор» по инструкции и по собственному замыслу.

## **Тема 7. Электрифицированные модели и макеты**

**Теория:** Понятие об электричестве. Изучение простой цепи на примере конструктора.

**Практика:** Изготовление подсветки в макетах и моделях.

## **Тема 8. Работа по собственному замыслу**

**Теория:** Обсуждение выбранных тем для изготовления моделей по собственному замыслу из изученных ранее тем.

**Практика:** Изготовление моделей по собственному замыслу. Защита творческих работ.

### **Тема 9. Проектная деятельность(индивидуальная работа)**

**Теория:** Консультации по пройденному материалу.

**Практика:** Разработка проектов по индивидуальным заданиям. Оформление работ.

### **Итоговое занятие**

**Практика:** Подведение итогов. Оформление мини-выставки.

## **Список литературы для педагога**

1. Программы для учреждений дополнительного образования и образовательных школ «Техническое творчество учащихся». - М.: Просвещение, 1995.
2. Журавлева А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование: Пособие для учителей нач. классов по внеклассной работе. - М.: Просвещение, 1982. – 158с., ил.
3. Игнатова О.А. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное техническое моделирование» (с элементами художественного конструирования). - Дом детского творчества имени академика А.Е. Ферсмана, 2013. – 16с.
4. Давыдова М.А. Поурочные разработки по технологии: 3 класс. - М.: ВАКО, 2009. – 256с.
5. Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. - СПб.: Детство-пресс, 2010. – 64 с.
6. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1997. – 224с., ил.
7. Тараканова Н.А. Технология. 3 класс: поурочные планы по учебнику Т.Н. Просняковой «Уроки мастерства». - Волгоград: Учитель, 2007. – 255с.
8. Тараканова Н.А. Трудовое обучение. 2 класс: поурочные планы по учебнику Т.М. «Маленький мастер». - Волгоград: Учитель, 2010. – 189

## **Список литературы для учащихся**

1. Геронимус Т.М. Маленький мастер: учебник по трудовому обучению. 2 класс. - М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2008. - 144с., ил.

2. Лутцева Е.А. Технология: ступеньки к мастерству. - М.: Вентана-Граф, 2006.
3. Проснякова Т.Н. Уроки мастерства. 3 класс. - Самара: Корпорация «Федеров», 2005.

Программу составила  
педагог дополнительного образования  
Центра внешкольной работы

Е.Н. Недашковская

**Диагностическая карта промежуточной (итоговой) аттестации  
учащихся объединения «Начальное техническое моделирование и конструирование»**

\_\_\_\_\_ учебный год

гр. № \_\_\_\_\_, уровень \_\_\_\_\_

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Устный (письменный) опрос			Выполнение контрольного задания					Итоговый балл	Уровень
		Количество правильных ответов	Полнота ответов	Средний балл	Соблюдение технологии	Аккуратность выполнения задания	Творческий подход в выполнении задания	Участие в конкурсах и выставках	Средний балл		
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ г.  
(подпись) (ф.и.о. педагога)

Педагог ДО \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_