

Муниципальное образовательное учреждение
дополнительного образования
Детско-юношеский центр
Кольского района Мурманской области.

Утверждаю:
Директор МОУ ДОД ДЮЦ
Власова Е.И.

Дата: « ____ » « ____ » 2016г..

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная программа
технической направленности
«Мастерская Самоделкина»

Возраст учащихся 7-9 лет.
Срок реализации программы 16 часов

Составитель:
Кошкина В.В.,
педагог дополнительного образования
МОУДО Детско-юношеский центр
Кольского района Мурманской области

п. Мурмаши
2016г

Пояснительная записка

Начальное техническое моделирование - это первые шаги ребенка в самостоятельной творческой деятельности по созданию макетов и моделей несложных технических объектов; это познавательный процесс формирования у детей начальных политехнических знаний и умений.

Настоящая краткосрочная программа разработана на основе программы «Начальное техническое моделирование Мастерская Самоделкина». (Составители: Кошкина В. В., Власова Е.И, Прыщикова М., Л.Шустова И.А. - педагоги дополнительного образования.) Программа дает начальные технические знания и понятия, позволяющая реализовать их в практической деятельности и выработать навыки работы с инструментами и материалами. Основой ее является ориентация на личностный потенциал ребенка и его самореализацию на занятиях активным техническим творчеством.

Краткосрочная программа технической направленности «Мастерская Самоделкина» может быть использована на летних игровых площадках, а также в сезонных оздоровительных лагерях. Занятия могут проходить с детьми разного уровня подготовки.

Программа построена в соответствии с Законом РФ "Об образовании", САНПИН 2.4.4.1251-03; письмом от 11.12.2006 г .N 06-1844; письмом от 19.10.2006 года № 06-1616 «О примерных требованиях к программам ДОД; регламентирована Положением об УДОД, Уставом МОУДО ДЮЦ.

Формы и режим занятий

Программа рассчитана на один месяц обучения. План учебных занятий строится из расчета 2 часа в неделю с перерывом 10 минут; всего 16 час.

Самое оптимальное количество обучающихся в группе для наиболее интенсивного и эффективного обучения- 10-12 человек.

Для обеспечения необходимой нагрузки с учетом требований Сан-ПиН, а также возможностей детей в данном возрасте продолжительность основной части занятия составляет 40 минут с обязательной сменой деятельности.

Цель программы – создание условий для развития личности ребенка в соответствии с его индивидуальными способностями через занятия техническим творчеством.

Задачи:

- развитие интереса к миру техники;
- выявление способностей ребенка на ранней стадии развития для ориентации в направлении технического творчества;
- возбуждение потребности в получении дополнительных знаний для развития творческой личности;
- формирование эстетических и художественных черт личности через технический дизайн;
- выработка навыков планирования и конструирования через создание простейших моделей;
- развитие коммуникативных навыков;

Обучающие: Научить детей понимать и видеть красоту труда, целесообразность. Научить выполнять правила организации рабочего места, способы применения шаблонов, способы соединения деталей из бумаги, картона. Научить запоминать названия основных частей изготавливаемых моделей и макетов, проводить на бумаге ровные горизонтальные, вертикальные, наклонные линии; пользоваться инструментами ручного труда; научить выполнять необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов работы.

Развивающие: развивать у детей конструкторские способности, творческое техническое мышление, развить познавательную активность, умение изучать, запоминать, сопоставлять и анализировать.

Воспитательные: воспитать трудолюбие, самостоятельность, инициативу и упорство в достижении цели, культуру труда, осознанного стремления к участию в общественно-полезном труде, чувство коллективизма.

Прогнозируемые результаты

К концу обучения учащиеся должны	
знать	уметь
- название и назначение окружающих и часто встречающихся технических объектов;	- выделять общие и индивидуальные признаки предметов и технических объектов;
- название основных частей изготавливаемых макетов и моделей;	- определять основные части изготавливаемых макетов и моделей и правильно произносить их названия;
- название и назначение инструментов ручного труда,	- узнавать и называть плоские геометрические фигуры и объемные

<p>правила пользования ими;</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарные свойства бумаги и картона, доступные способы их обработки; - простейшие правила организации рабочего места; - правила разметки по шаблонам; - способы соединения деталей из бумаги и картона; - необходимые правила техники безопасности в процессе всех этапов конструирования. 	<p>геометрические тела;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно пользоваться ручными инструментами; - организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы; - бережно относиться к инструментам и материалам; экономно размечать материал с помощью шаблонов; - правильно выполнять изученные технологические операции; - соблюдать правила безопасности труда.
---	---

Тематический план

№	Название темы	теория	практика	Кол-во Часов
1	Первоначальные графические знания и умения	1	4	5
2	Конструирование из плоских деталей	1	4	5
3	Конструирование из объемных деталей.	2	4	6
	Всего	4	12	16

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первоначальные графические знания и умения

Теория: Знакомство с линиями сгиба, линиями разреза, с основными рабочими операциями с бумагой (сгибание, складывание, резание, склеивание). Понятие о симметричных фигурах и деталях плоской формы. Знакомство с шаблоном, приемами работы с ним. Основные ручные инструменты, их применение в быту и на производстве. Первоначальные понятия о разметке, способы разметки деталей на различных материалах.

Практическая работа: Изготовление моделей простейшего планера, вертушки из двух полосок, макета автобуса, простая модель самолета,

декоративная закладка, макет деревенского домика, простая модель ракеты, летающих моделей парашюта, лодки. Игра и соревнования с ними. Аппликации из разных материалов «Щенок» (бумага), «Зайчик» (вата), «Осеннее дерево» (ткань). Конкурсная программа «Я – Самоделкин»

Конструирование из плоских деталей.

Теория: Понятие о контуре, силуэте технического объекта. Расширение и углубление понятий о геометрических фигурах. Разметка и изготовление плоских деталей по шаблонам. Виды соединения плоских деталей (клеем, щелевым соединением в замок). Способы и приемы работы с яичной скорлупой и природным материалом. (заготовка, хранение, сушка). Элементы планирования отдельных этапов работы. Правила работы с ножницами.

Практическая работа: изготовление из бумаги (по шаблонам) моделей самолетов, ракет, силуэтных автомобилей, изготовление силуэтов птиц и животных (слонёнок, кенгуру, зайчик и др.). Изготовление методом аппликации модели грузовой машины из геометрических фигур, составление мозаики из яичной скорлупы, макет морского якоря, новогодняя игрушка «Утенок», аппликации из природного материала, аппликации из кругов, изготовление силуэтов технических объектов, поздравительных открыток «Валентинки». Игры и соревнования с макетами и моделями. Беседы: «Что такое аппликация», «Мозаика», «Геометрические фигуры». Конкурс «Кем быть».

Конструирование из объемных деталей.

Теория: Первоначальные сведения о простейших геометрических телах/ куб, цилиндр, конус.../. Элементы геометрических тел/ грань, ребро, вершина, основание, боковая поверхность/. Сопоставление геометрических фигур с геометрическими телами. Элементарные понятия о развертках, выкройках простых тел. Приемы работы с ними.

Приемы работы с тарными коробочками прямоугольной формы (спичечными, чайными, аптекарскими и др.).

Элементы предварительного планирования работы, анализ изделий, правила безопасной работы.

Практическая работа: Изготовление из плотной бумаги игрушек – сувениров цилиндрической и конусной формы. Выполнение макетов куба, домиков, игрушек с подвижными частями, макетов технических объектов. Изготовление игрушек из готовых форм (машина, подвижная игрушка «собачка»), цилиндрического танка, мышки, макета сельского домика, зайчика, осьминожки. Создание художественных образов из коробочек: черепаха. Игры и соревнования с изготовленными моделями, разгадывание кроссвордов и загадок по темам.

Методическое обеспечение программы

При организации работы кружка используется дидактический материал. Он включает в себя образцы изделий, выполненные педагогом и обучающимися, рисунки, открытки и эскизы, специальную и дополнительную литературу, фотографии детских работ и профессиональных работ, разработку отдельных тематических занятий.

Например:

Раздел программы	Методические разработки
Материалы и инструменты	Инструкции по технике безопасности Загадки о инструментах, транспорте Тесты о видах транспорта
Первоначальные графические знания и умения	Презентация «Способы работы со схемами» Подбор «Черчение по клеткам» Методический комплект по ТРИЗ; подбор схем техники, мебели, строений;
Конструирование из плоских деталей	Образцы открыток-раскладушек; открытки в технике скрап, поп-ап; образцы папье-маше; развертки и схемы елочных украшений; Презентация «Игрушки дергунчики»; шаблоны, трафареты, эскизы, иллюстрации, развертки простейшей техники
Конструирование из объемных деталей	Развертки геометрических тел; развертки паперкрафт; схемы оригами

Техническое моделирование	Презентации -видеоурок «Изготовление самолета», «Изготовление гоночного автомобиля»; образцы поделок
---------------------------	--

Литература, используемая при составлении программы:

- Программа для УДО. Техническое творчество. Москва Просвещение. 1995г
- Программы дошкольных учреждений.
- Технология. Москва. Просвещение. 2000г.
- Начальное техническое моделирование. Методические рекомендации. Под редакцией Кротова И.В. 1985г.

Литература для обеспечения образовательного процесса по данной программе.

1. Игрушки из бумаги и картона. Докучаева Н.Н. 1997.
2. Аппликация. Русакова М.Н. 1987.
3. Рукоделие в начальных классах. Гусакова А.М 1984.
4. Аппликация по мотивам народного орнамента. Богатеева З.А. 1982.
5. Уроки занимательного труда. Васильева-Гангнус Л.А. 1987.
6. Летний досуг с детьми Куцокова Л.В. 1996.
7. 365 веселых уроков труда. Левина М.А. 1999.
8. Что можно сделать из природного материала. Гульянц,Э.К.1991.
9. Самоделки из бумаги. Переверть Г. И. 1983
- 10.Ю.Самоделки из разных материалов. Переверть Е.В. 1985.
- 11.Программа Колосок. Чукова Л.В. 2002.
- 12.Школа и производство, журнал № 3, 5, 7. 8. 2002.
13. Кружок изготовления игрушек-сувениров. Молотобарова О.С.

14. Мягкая игрушка. Кочетова С.П. 2002.

15. Для умелых рук. Юный техник журнал 1997.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей:

16. Алексеев А.А. Сто затей для двух друзей. Москва. Просвещение. 1994г.

17. Горлев С.А. Мастерим с папой. Москва. Просвещение. 2002г.

18. Коллекция идей. Журнал для умелых ребят. Подписной индекс 46689.

19. Я дизайнер. Журнал. Подписной индекс 13008.

20. Твори, выдумывай, пробуй! Под редакцией Замотина О.Е. Зарипова Р.В. Москва. Просвещение, 1986.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей:

1. Алексеев А.А. Сто затей для двух друзей. Москва. Просвещение. 1994г.

2. Горлев С.А. Мастерим с папой. Москва. Просвещение. 2002г.

3. Коллекция идей. Журнал для умелых ребят. Подписной индекс 46689.

4. Я дизайнер. Журнал. Подписной индекс 13008.

5. Твори, выдумывай, пробуй! Под редакцией Замотина О.Е. Зарипова Р.В. Москва. Просвещение, 1986.