

УТВЕРЖДАЮ



Президент президиума
КРОО ТО "Жар-Птица"

Столяров А.К.

«01» марта 2019 года

Положение о Всероссийском молодежном интернет-конкурсе «Моей страны забытые истоки»

1. Общие сведения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения всероссийского молодежного интернет-конкурса «Моей страны забытые истоки» (далее – Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в рамках реализации молодежного просветительского проекта «Малые города в большой истории России» (победитель второго конкурса Президентских грантов 2018 года).
- 1.3. Подготовка и проведение Конкурса осуществляется кашинской районной общественной организацией «Творческое объединение "Жар-птица"».
- 1.4. Научно-методическую, информационную и организационную поддержку конкурса оказывают:
 - Московский педагогический государственный университет (МПГУ);
 - Центр содействия межнациональному образованию «Этносфера».
- 1.5. Для организации и проведения Конкурса формируется Оргкомитет.
- 1.6. Сроки приема работ на конкурс: 01.03.2019 - 22.05.2019 гг.

2. Цель и Задачи Конкурса

- 2.1. Цель: формирование в молодежной среде мотивации к изучению истории и культуры России, развитие интереса к краеведению малых городов (сел, деревень) России.
- 2.2. Задачи:
 - 2.2.1. Расширение знаний по истории, географии регионов и историко-культурному наследию России;
 - 2.2.2. Развитие межрегионального молодежного сотрудничества;
 - 2.2.3. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения и бережного отношения к истории и культуре России, позитивного отношения к разным народам и культурам; содействие формированию у подрастающего поколения толерантности, межкультурной коммуникативной компетентности, культуры взаимодействия с другими людьми на основе взаимного уважения, общечеловеческих ценностей;
 - 2.2.4. Формирование исследовательских навыков при работе с историческими, этнографическими, географическими источниками.

3. Условия проведения Конкурса

3.1. Участники:

- 3.1.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся российских школ, студенты российских организаций среднего профессионального образования и вузов в возрасте от 17 до 23 лет (полных лет на момент окончания приема заявок - 22.05.2019).
- 3.1.2. Ответственность за достоверный выбор возрастной категории конкурсанта лежит на лице, подавшем Заявку на участие в Конкурсе. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта оргкомитетом может быть принято решение о его дисквалификации с последующим аннулированием результатов.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится по 2 номинациям:

- 1) Эссе на тему «Значение города в становлении Российского государства» (Приложение 1);
- 2) Создание уникального образовательного маршрута по малым городам (сёлам, деревням и т.д.) РФ (Приложение 2).

4.2. Один участник может направить свои проекты как на одно, так и на оба направления, но не более одной работы на каждое из них.

4.3. Для участия в Конкурсе необходимо:

- 4.3.1. Пройти регистрацию через гугл-форму, по ссылке: goo.gl/YzadP7
- 4.3.2. Отправить конкурсную работу на электронный адрес: malyegoroda.konkurs@gmail.com

4.4. Запрещается:

- 4.4.1. Предоставлять недостоверную личную информацию об участниках Конкурса.
- 4.4.2. Отправлять на Конкурс чужие работы и присваивать чужое авторство.
- 4.4.3. Присылать на Конкурс материалы:
 - содержащие непристойное видео, фотоизображения и ненормативную лексику;
 - носящие экстремистский, противоправный характер;
 - содержащие политическую, религиозную и иного рода пропаганду, клевету и ложную информацию, призывы к национальной розни;
 - включающие рекламные материалы (рекламные модули, а также информационные материалы, размещенные в СМИ на коммерческих условиях);
 - несоответствующие заявленной тематике Конкурса и условиям настоящего Положения;
 - нарушающие авторские и иные права третьих лиц на объекты интеллектуальной собственности;
 - нарушающие действующее законодательство РФ.

4.5. Консультация по всем вопросам о конкурсе осуществляется через электронный адрес: malyegoroda.info@gmail.com

5. Оргкомитет и жюри Конкурса

5.1. Оргкомитет Конкурса:

5.1.1. Оргкомитет формируется из представителей региональных органов государственной власти и управления, туристического сектора и сферы образования.

5.1.2. Оргкомитет обеспечивает организационно-техническое сопровождение процесса проведения Конкурса.

5.1.3. В функции Оргкомитета входит:

- утверждение настоящего Положения о Конкурсе и пакета документов по Конкурсу.
- определение условий проведения Конкурса (правила проведения, сроки, критерии оценки, этапы и т.д.);
- координация работы по подготовке и проведению Конкурса, осуществление контроля над ее выполнением;
- взаимодействие с руководителями и участниками, задействованными в работе по подготовке и проведению Конкурса;
- принятие решения о составе жюри, привлечении специалистов и экспертов, назначении председателя жюри по каждому направлению Конкурса;
- координация работы жюри во время проведения Конкурса;
- принятие других организационных решений, направленных на решения задач Конкурса;
- организация церемонии награждения победителей и финалистов Конкурса.

5.2. Жюри Конкурса:

5.2.1. Состав профессионального жюри во главе с председателем формируется для каждого направления и утверждается оргкомитетом Конкурса.

5.2.2. Жюри Конкурса формируется из профильных специалистов.

5.2.3. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные призы, поощрять работы, присуждать несколько премий или не присуждать премий по тем или иным направлениям.

5.2.4. Решение жюри считается окончательным и оспариванию не подлежит.

5.2.5. В функции жюри входит: просмотр рабочего материала, отбор, оценка и представление Оргкомитету списка финалистов и лауреатов по направлениям.

5.3. Критерии оценки работ:

5.3.1. Общие критерии:

- актуальность работы;
- оригинальность идей;
- социальная значимость.

5.3.2. Дополнительно определяются критерии к каждому направлению Конкурса в соответствии с его спецификой.

6. Подведение итогов, определение победителей, призы

6.1. Итоговые результаты формируются исходя из суммы средних оценок Жюри конкурса по каждой номинации.

6.2. По результатам Конкурса участнику присваивается одно из следующих званий:

- Лауреат конкурса I степени;
- Лауреат конкурса II степени;
- Лауреат конкурса III степени;
- Финалист конкурса;
- Участник конкурса.

- 6.3. Финалисты и лауреаты конкурса будут награждены ценными призами и соответствующими грамотами. Церемония награждения и презентация лучших работ состоятся во время молодежной конференции «Сохраним прошлое – создадим будущее». (сентябрь 2019 года, г. Москва).
- 6.4. Авторы лучших работ будут приглашены для участия в одной из трех просветительских экспедиций по малым городам России в период с 22 по 27 июня 2019 года.
- 6.4.1. Экспедиция частично оплачивается за счет средств президентского гранта в рамках реализации проекта «Малые города в большой истории России», за исключением организационного сбора и транспортных расходов участника до точки старта/завершения экспедиции (г. Москва).
- 6.4.2. Замена приза или выплата денежного эквивалента не предусмотрена.
- 6.4.3. В случае отказа или невозможности участия в экспедиции, право переходит следующему претенденту, с сохранением итоговых результатов и присвоенных званий.
- 6.5. Все конкурсанты, прошедшие регистрацию, приславшие свои работы и допущенные к участию в Конкурсе согласно пункту 4.3. настоящего Положения, по своему желанию могут получить электронный "Сертификат участника Конкурса". Образец Сертификата, порядок заполнения, сроки отправления Сертификата определяются Оргкомитетом Конкурса.
- 6.6. По ходатайству конкурсанта благодарность Конкурса может быть объявлена в электронном или печатном виде гражданам, оказывавшим конкурсному методическую помощь в подготовке конкурсной работы (педагоги, работники библиотек, музеев, литературных музеев и других организаций). Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отклонить или удовлетворить ходатайство, а также определять условия доставки благодарности.
- 6.7. Подведением итогов Конкурса является: публикация списка финалистов и лауреатов на сайте кашинской районной общественной организации «Творческое объединение "Жар-птица"» и сайтах партнеров.
- 6.8. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право присуждать специальные призы участникам Конкурса.
- 6.9. Материалы о победителях и финалистах Конкурса публикуются в СМИ.

7. Авторские права

- 7.1. Каждый участник предоставляет Оргкомитету Конкурса согласие на право использования фото/видео и иных материалов предоставленных работ для публикаций с указанием авторства без выплаты авторского гонорара.
- 7.2. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации работа снимается с дальнейшего участия в Конкурсе, и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.

Номинация:

Эссе на тему «Значение города в становлении Российского государства»

Требования к конкурсным работам:

- работы предоставляются в электронном виде – текстовый редактор Microsoft Word, объем текста – не менее 6000 и не более 15000 знаков с пробелами;
- шрифт – Times New Roman;
- кегль 12 пт;
- межстрочное расстояние 1,5 пт.

Структура конкурсной работы:

- в начале конкурсной работы должна содержаться информация об авторе: ФИО, возраст, класс/курс;
- аннотация к эссе (Ответьте на вопрос: Какой город Вы выбрали для эссе и почему?);
- эссе.

Дополнительные критерии оценки эссе:

- соответствие содержания работы тематике номинации;
- глубина раскрытия темы;
- аргументированность;
- грамотность;
- логичность;
- творческий подход.

Номинация:
**Создание уникального образовательного маршрута
по малым городам (селам, деревням и т.д.) РФ**

Каждый построенный маршрут должен соответствовать следующим параметрам:

- допускается разработка маршрута на 3, 5, 7 или 14 дней (не включая дни приезда/отъезда до точки старта);
- все запланированные мероприятия должны опираться на реально существующую инфраструктуру и соответствовать актуальным ценам 2019 года;
- разработанные маршруты должны учитывать количество человек в группе (минимальная группа 5 человек, максимальная группа 90 человек);
- содержать образовательный компонент.

Требования к конкурсным работам:

- работы предоставляются в электронном виде – текстовый редактор Microsoft Word;
- шрифт – Times New Roman;
- кегль 12 пт;
- межстрочное расстояние 1,5 пт.

Для презентаций:

- формат файла PDF;
- количество слайдов – не более 15;

Структура конкурсной работы:

- в начале конкурсной работы должна содержаться информация об авторе: ФИО, возраст, класс/курс;
- аннотация к образовательному маршруту (Ответьте на вопрос: Какой маршрут вы выбрали для разработки и почему?);
- цель маршрута (не более одной);
- задачи маршрута (не более трех);
- целевая аудитория маршрута (школьники/студенты/педагоги/люди предпенсионного возраста/без ограничений или др.);
- приблизительная стоимость маршрута на одного участника;
- визуализация маршрута на карте. (для удобства возможно использование сервисов Яндекс карты/Google карты и др.);
- описание образовательного маршрута, включая описание объектов, их значение в маршруте и целях посещения;
- презентация;
- список используемой литературы (и других источников).

Дополнительные критерии оценки разработанного маршрута:

- соответствие содержания работы тематике номинации;
- логистика маршрута;
- соответствие маршрута поставленной цели и задачам;
- соответствие маршрута целям образовательного туризма;

- экономическая рациональность маршрута;
- разнообразие видов деятельности (мастер-классы, лекции, занятия, интерактивы, творческие мероприятия, элементы погружения и т.д.);
- реальность реализации маршрута.