

ПРОГРАММА ФОРУМА «МОЛОДЕЖНЫЙ ВЕКТОР АРКТИКИ-2019: ТЕАТР НАУКИ»

17 апреля 2109

Время	Содержание деятельности		Место
11:30-12:00	Регистрация участников Форума.		Фойе 2 этажа
12:00-13:20	Открытие Форума. Презентация программы и ведущих. Вводная лекция на тему «Наука – это театр (анализ института науки с позиций социологической драматургии И. Гофмана)»		Фойе 2 этажа
13:20-13:40	Запись на тематические семинары		Малое фойе 2 этажа
13:40-14:20	Тематические семинары «Игра в науку». Первый поток.		
	Ученый на сцене: ключевые правила публичного поведения в научном сообществе	Камнева А.Г. специалист отдела профориентационной работы филиала МАГУ в г. Апатиты	Каб. 313
	Научное закулисье: как выглядят ученые, когда их не видят посторонние	Балымов И.Л., канд. психол. наук, начальник отдела профориентационной работы филиала МАГУ в г. Апатиты	Каб. 414
	Амплуа ученого: типология ролей ученых и их характерные признаки	Данилина А.А., старший преподаватель кафедры экономики, управления и социологии филиала МАГУ в г. Апатиты	Каб. 401
	Когда нужно исполнить ученого: приемы вхождения в роль	Актер драматического театра (уточняется)	Каб. 301
	Театральные жанры и режиссура в научной деятельности: чему театральный режиссер /сценарист может научить молодого ученого	Специалист драматического театра (уточняется)	Каб. 208
14:20-15:00	Обед		
15:00-15:40	Тематические семинары «Игра в науку». Второй поток.		
	Ученый на сцене: ключевые правила публичного поведения в научном сообществе	Камнева А.Г., специалист отдела профориентационной работы филиала МАГУ в г. Апатиты	Каб. 313
	Научное закулисье: как выглядят ученые, когда их не видят посторонние	Балымов И.Л., канд. психол. наук, начальник отдела профориентационной работы филиала МАГУ в г. Апатиты	Каб. 414
	Амплуа ученого: типология ролей ученых и их характерные признаки	Данилина А.А., старший преподаватель кафедры экономики, управления и социологии филиала МАГУ в г. Апатиты	Каб. 401
	Когда нужно исполнить ученого: приемы вхождения в роль	Актер драматического театра (уточняется)	Каб. 301
	Театральные жанры и режиссура в научной деятельности: чему театральный режиссер /сценарист может научить молодого ученого	Специалист драматического театра (уточняется)	Каб. 208
15:40-17:30	Инженерно-конструкторское творчество участников форума на тему «Изобретение века»	Камнева А.Г., специалист отдела профориентационной работы, Балымов И.Л., канд. психол. наук, начальник отдела профориентационной работы филиала МАГУ в г. Апатиты	Фойе 2 этажа
17:30-18:00	Рефлексия первого дня Форума	Балымов И.Л., канд. психол. наук, начальник отдела профориентационной работы филиала МАГУ в г. Апатиты	Актный зал

18 апреля 2019

Время	Содержание деятельности	Место
10:00-10:20	Настройка на работу	Актовый зал
10:20-10:40	Лекция-диалог «Универсальный научный сценарий: открытие, проверка, защита, внедрение, обучение» (А.А. Данилина, старший преподаватель кафедры экономики, управления и социологии филиала МАГУ в г. Апатиты, И.Л. Балымов, канд. психол. наук, н	
10:40-11:10	Как написать сценарий и поставить по нему спектакль: основные секреты театра	
11:10-11:20	Инструктаж по дальнейшей работе (конкурс театральных миниатюр «Театр науки»)	
11:20-11:40	Формирование рабочих групп для конкурса театральных миниатюр «Театр науки»	Фойе 2 этажа
11:40-13:00	Работа в группах над театральными миниатюрами	
	Секция «Инсайт»	Каб. 401
	Секция «Эксперимент»	Каб. 313
	Секция «Защита»	Каб. 215
	Секция «Внедрение»	Каб. 301
	Секция «Обучение»	Каб. 414
13:00-13:40	Обед	
13:40-14:20	Презентация миниатюр в группах. Выявление победителей в каждой секции	Каб. 301, 313, 215, 401,
14:20-14:30	Перерыв	
14:30-15:20	Презентация миниатюр-победителей от каждой секции	Актовый зал
15:20-16:00	Открытая дискуссионная площадка «Физики против лириков»	
16:00-16:40	Торжественное закрытие Форума. Награждение победителей конкурсов	