

Автономная некоммерческая организация по работе с талантливыми и одаренными детьми «ИНСАЙТ» АНО «ИНСАЙТ»

офис.ул. Вадковский переулок, дом 18, корпус 1, Москва, 127 055, e-mail: incait2014@mail.ru

03.03.2020 No 01-1/101

Руководителям образовательных организаций субъектов Российской Федерации

О проведении Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел -2020»

В соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ № 390 от 24 июля 2019 года «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов. мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научнофизкультурноисследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2019/20 учебный год», пункт 213«Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Хоровод традиций-2020» -(далее-Фестиваль), Автономная некоммерческая организация по работе с талантливыми и одаренными детьми «ИНСАЙТ» в рамках Фестиваля проводит конкурс изобразительного искусства, декоративно-прикладного технического творчества «Палитра ремесел -2020» (далее - Конкурс) на базе культурнообразовательного туристического центра «ЭТНОМИР» по адресу: Калужская область, Боровский район, деревня Петрово с 23 по 26 июня 2020 года.

От вашего региона на очный этап приглашаются: победители и призеры региональных этапов, победители и призеры всероссийского конкурса прошлых лет (Приложение 1).

Руководитель делегации должен иметь в обязательном порядке копию приказа образовательной организации о назначении его руководителем и возложении на него ответственности за жизнь и здоровье участников в пути следования и во время проведения Конкурса.

Участники Конкурса при себе должны иметь:

- оригинал паспорта или свидетельства о рождении с российским гражданством;
 - -справку из общеобразовательной организации;
- копию страхового медицинского полиса обязательного страхования граждан.

Уточненную заявку, подтверждающую участие в Конкурсе, направить по e-mail: hudogka2013@mail.ruдо 11 мая 2020 года (Приложение 2).

-список участников Конкурса на расселение и автобусное обслуживание (Приложение 3).

Уточняющая информация о Конкурсе (Приложение 4).

Примерная программа проведения Конкурса (Приложение 5).

Информация об условиях участия в Конкурсе (Приложение 6).

В связи с тем, что Конкурс входит в Перечень мероприятий Министерства просвещения РФ, все участники Конкурса заносятся в банк «Одаренные дети России». Для этого необходимо заполнить и представить в электронном виде таблицу ЭКСЕЛЬ (заполнять только графы, выделенные красным цветом). Приложение 9. Занесение участников Конкурса в данный банк дает им возможность претендовать на бесплатные и льготные путевки во Всероссийские детские центры «Смена», «Орленок» Краснодарского края, «Океан» Приморского края, в Международный детский центр « Артек» Республика Крым, в образовательный центр «Сириус» города Сочи Краснодарского края.

Директор АНО «ИНСАЙТ» Анва Г. Н. Савельева

Контактные телефоны: 8 926 911 8977; 8 921 2000 155.

Список участников, приглашенных на очный этап Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел -2020»

Мурманская область

Аблазова Мадинабону, Уткирова Гулирачно, Болотов Матвей, Прудких Глеб, обучающиеся государственного автономного учреждения дополнительного образования Мурманской области «Мурманский областной центр дополнительного образования «Лапландия».

Педагог: Степаненко Татьяна Павловна.

Гусева Александра, обучающаяся муниципального автономного учреждения дополнительно образования детско-юношеский центр «Ровесник» имени С.А. Крыловой города Мурманск.

Педагог: Муравьева Елена Борисовна.

Дудка Екатерина, обучающаясямуниципального бюджетного учреждения дополнительно образования города Мурманск Первомайский дом творчества.

Педагог: Быкова Оксана Васильевна.

Дурнева Екатерина, обучающаяся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 276» города Гаджиево Мурманской области

Педагог: Узкая Татьяна Михайловна.

Дячок Артем, обучающийся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования ЗАТО города Североморск«Дом детского творчества имени Саши Ковалева города Североморск Мурманской области.

Педагог: Гуськова Ольга Валерьевна.

Журавлева Дарья, обучающаяся муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества имени Героя Российской Федерации Сергея Анатольевича Преминина» города Гаджиево Мурманской области. Педагог:Узкая Татьяна Михайловна.

Михайлов Владислав, обучающийся муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Центрдополнительного образования детей» города Полярный Мурманской области.

Педагог: Никулина Светлана Александровна.

Рябова Полина, обучающаяся муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Мурманск Первомайский дом детского творчества.

Педагог: Окулова Галина Александровна.

Умарова Юлдуз, Николаева Софья, Староверова Александра, Шуньгина Елизавета, обучающиесягосударственного автономного учреждения дополнительного образования Мурманской области «Мурманский областной центр дополнительного образования «Лапландия».

Руководители проекта: Печенкина Татьяна Васильевна, Шуньгина Ирина Владимировнапедагоги дополнительного образования.

Проект «Золушка едет на бал».

Шалашова Екатерина, обучающаяся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа № 20» муниципального образования Кандалакшский РайонМурманской области.

Педагог: Бежок Лидия Сергеевна.

Творческий проект «Сувенирная кукла из джута».

Заявка на участие во

Всероссийском конкурсе изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел -2020»

1	-Фамилия, имя участника;	ПРИМЕР ЗАПОЛНЕНИЯ ЗАЯВКИ
1	-Юридическое название	Завернина Лада, обучающаяся муниципального
	образовательной организации,	бюджетного учреждения дополнительного
	согласно печати;	образования «Районный центр дополнительного
	-Фамилия, имя, отчество педагога	образования» муниципального образования
	(полностью), подготовившего	«Пинежский муниципальный район»
]
	участника Конкурса; -Название конкурсного	Архангельской области.
	51	Руководитель: Рябова Ольга Александровна-
	произведения	педагог дополнительного образования.
	(Заполняется строго с указанным	Номинация «Декоративно-прикладное
	примером)	творчество – вид творчества, например изделия
		из бересты».
		Номинация «Изобразительное искусство»-
		графика, живопись или смешанная техника».
		Конкурсное произведение « Название»
2	Почтовый адрес (с индексом)	
	образовательной организации	
3	Телефон образовательной	
	организации (с указанием	
	телефонного кода)	
3	Адрес электронной почты	
	образовательной организации	
	(обязательно!)	
4	Мобильный телефон	
'	сопровождающего педагога	
	(обязательно)	
5	Дата и время прибытия в Москву	
	Дата и время убытия из Москвы	
7		50.0/ no feering autition in a green and a green in 2 20
'	Форма оплаты (подчеркнуть и	-50 % по безналичному расчету оплатить до 20
	сообщить по телефону)	апреля 2020 года
		-Наличная в день приезда

СПИСОК

участников Конкурса на расселение и автобусное обслуживание

(заполняется точно с указанием всех требований)

No	Фамилия, имя,	Дата	Серия, №	Адрес места	№ телефона
No	отчество	рождения	свидетельства о	регистрации (только	для связи с
п/п	(полностью)	(дд,мм,гг)	рождении или	для имеющих	родителями
			паспорта;	паспорт)	1
			номер документа,	1 ,	
			выдан КОГДА и		
			KEM		
1	2	3	4	5	6
	Дети до 14 лет				
1					
2					
3					
	Дети старше 14 лет				
1					
2					
3					
	руководители				
1					
2					·
3					

Уточняющая информация

о Всероссийском конкурсе изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел -2020»

Конкурспроводится по следующим номинациям:

Изобразительное искусство:

- живопись,
- графика,
- смешанная техника.

Формат работ — 30х40 см, оформление в паспарту или рамке. На конкурс принимаются 2-3 творческие работы в заданных техниках, отвечающие цели, задачам и требованиям Конкурса.

Декоративно-прикладное творчество:

- традиционная народная игрушка своего региона;
- кукла: традиционная народная кукла; авторская, сюжетная кукла;
- -текстильная игрушка;
- изделия из природного материала (солома, лоза, тростник, флористика, роспись по стеклу, работа с кожей, бисероплетение, бумажная пластика и пр.).

Художественные ремесла:

- работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри),
- работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм),
- ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен),
- работа с тканью (дизайн костюма, батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами),
 - работа с металлом.

Техническое творчество:

- макеты моделей судов, кораблей, подводных лодок, радиоуправляемых яхт;
- макеты авиационных моделей: комнатных, свободнолетающих, радиоуправляемых;
- макеты радиоуправляемых автомоделей;
- макеты космодромов, космических кораблей;
- настольные макеты автогородков.

В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла», «Техническое творчество» представление конкурсной работы состоит из двух частей:

- практическая часть конкурсной работы участник представляет 2-3 изделия в соответствии с требованиями номинации, к примеру, в техническом творчестве макеты моделей ранее существовавших (должна быть сохранена историчность и подлинность изделия, копирование в уменьшенном виде, масштаб уменьшения по желанию участника) или придуманных вновь моделей;
- теоретическая часть конкурсной работы должна содержать информацию об истории происхождения данного вида творчества, ремесла, промысла; об изготовлении макета, истории происхождения экспоната, о процессе и специфике изготовления и практической значимости изделия; может быть представлена в виде: исследовательской работы, проекта, презентации, видеофильма, театрализации или художественного рассказа об истории и традициях изготовления изделий; включать: титульный лист, краткую аннотацию, описание работы (цель, задачи, ожидаемый результат, практическая значимость изделия, историческая справка, выводы, используемая литература).

На титульном листе указываются: название работы, фамилия, имя автора полностью, регион, область, полное название образовательной организации, класс, фамилия, имя, отчество педагога.

Теоретическая часть работы не должна превышать 5 печатных страниц; приложение - не более 5 страниц. Работа выполняется на листах формата A4 в печатном виде, шрифт 14, интервал одинарный.

На заочный этап Конкурса участники присылают фотографии работ по изобразительному, декоративно-прикладному и техническому творчеству и теоретическую часть работы; на очный этап Конкурса - привозят подлинные работы.

Каждая конкурсная работа сопровождается табличкой с обязательным описанием следующих данных: фамилия, имя, отчество участника; дата рождения; домашний адрес с почтовым индексом; домашний или мобильный телефон; адрес электронной почты; полное название и почтовый адрес с индексом образовательной организации (индекс, область, город, улица, номер дома); фамилия, имя, отчество педагога, подготовившего участника к Конкурсу.

Критерии оценки конкурсных работ участников Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремёсел»

В номинации «Изобразительное искусство»:

- оригинальность художественного замысла конкурсной работы;
- индивидуальное раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами;
- композиционное и цветовое решение, выразительность, и оригинальность исполнения конкурсной работы;
 - эстетическое оформление конкурсной работы;
 - качество представления и защиты конкурсной работы перед жюри.

В номинациях «Декоративно-прикладное творчество», «Художественные ремесла» и «Техническое творчество»:

- -сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;
- знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе;
- оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов;
 - эстетическое оформление конкурсной работы;
 - качество представления и защиты конкурсной работы перед жюри.

Примерная программа Всероссийского конкурса изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел -2020»

	1 день- 23 июня - вторник			
до 9.00	приезд в город Москва			
9.00	Сбор делегаций на площади трех вокзалов.			
	Автобусная экскурсия по Москве.			
	Трансфер до «Этномира»			
14.00	Обед в кафе в «Этномире»			
15.00	расселение в «Этномире».			
	Проживание в гостиницах «Этномира»			
16.00	Ознакомительная экскурсия по Этномиру» по делегациям по графику			
19.00	Ужин			
20.00	0.00 Церемония открытия Всероссийского конкурса изобразительного искусст			
	декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел»			
	2 день- 24 июня — среда			
9.00	Завтрак в кафе в «Этномире»			
10.00	Конкурсныйотсмотр номинации «Декоративно-прикладное творчество»			
10.00	Оформление выставки изобразительного искусства			
13.00	Обед в кафе в «Этномире»			
14.00	Конкурсныйотсмотр номинации «Декоративно-прикладное творчество»			
19.00	Ужин в кафе в «Этномире»			
20.00	Свободное время для самостоятельных экскурсий. Фотографирование.			
	3 день – 25 июня – четверг			
9.00	Завтрак в кафе в «Этномире»			
10.00	Конкурсныйотсмотр номинации «Декоративно-прикладное творчество»			
10.00	Пленеры по изобразительному искусству			
13.00	Обед в кафе в «Этномире»			
14.00	Оформление выставки по декоративно-прикладному и техническому творчеству			
16.00	Экскурсии по Этномиру» по группам по графику			
18.00	Конкурсныйотсмотр работ номинации «Изобразительное искусство»			
19.00	Ужин в кафе в «Этномире»			
20.00	Свободное время для самостоятельных экскурсий. Фотографирование.			
	4 день-26 июня – пятница			
9.00	Завтрак в кафе в «Этномире»			
10.00	Церемония закрытия Всероссийского конкурса изобразительного искусства,			
	декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел»			
	Свободное время для самостоятельных экскурсий. Фотографирование.			
12.00	Освобождение номеров			
14.00	Обед в кафе в «Этномире»			
15.00	Отьезд в Москву			

Информация об условиях участия во Всероссийском конкурсе изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел»

Место проведения: на базе культурно-образовательного туристического центра «ЭТНОМИР» по адресу: Калужская область, Боровский район, деревня Петрово.

Сроки проведения: с 23 по 26 июня 2020 года.

Приезд: до города Москва.

Все участники должны приехать до 9 часов утра и собраться на 1 этаже зала железнодорожного вокзала «Ярославский» (площадь трех вокзалов). С 9.00 до 10.00 часов кураторы вас будут приглашать на автобусную экскурсию по городу Москве с выходом на Красной площади, на площадке «Воробьевы горы».

Затем всех участников Конкурса трансфером довозят до места проведения Конкурса (Калужская область, Боровский район, деревня Петрово, культурно-образовательный туристический центр «ЭТНОМИР»).

Обязательные условия:

Заявку, подтверждающую участие в Конкурсе, направить по e-mail: hudogka2013@mail.ru, до 11 мая 2020 года (Приложение 2), с датой приезда на Конкурсв соответствии с приобретенными билетами.

Обращаем внимание на то, что в номинациях прикладного и технического творчества первоначально участники защищают **2-3 творческие работы** у членов жюри в течение **3-5** минут, затем, оформляют выставку. Участники данных номинаций могут участвовать в двух номинациях, участие в последующих номинациях (третьей, четвертой) предполагает дополнительную оплату (500 рублей за каждую номинацию). При подведении итогов будут суммироваться баллы за качество работ, выполненных раннее (дома) и выполненных на мастер-классе.

Дипломы вручаются за участие в каждой номинации, где представлено не менее двух работ.

Условия конкурсной программы:

вся конкурсная программа проводится в соответствии с Положением о Конкурсе и программой проведения Конкурса (Приложение 4, 5). Примерная программа может измениться на день приезда, так как неизвестно число участников и количество заявленных номеров.

Иные условия:

- участники Конкурса будут проживать в гостиницах «Этномира». Размещение 3-4-х местное, удобства в номере.
- участники Конкурса обеспечиваются 3-х разовым питанием в гостиницах «Этномира».

Финансовые условия участия:

за счет учредителя: аренда помещений, работа жюри, организаторов, наградная и сувенирная продукция (дипломы, сертификаты, кубки, медали, футболки и т.д.).

за счет участников:

стоимость путевки -13 000 рублей (питание, проживание, 2 экскурсии по Этномиру, экскурсия по Москве, трансфер до места проведения конкурса и обратно в день отьезда).

Оплату за участие в Конкурсе -50 % по безналичному расчету оплатить до 01 июня 2020 года, наличными в день приезда (Приложение 7).

Участие одного педагога бесплатное при наличии в делегации более 15 человек.

Для заключения договора, выписки счета, кураторам Конкурса необходимо заранее представить реквизиты организации, для своевременной работы по оформлению финансовых документов.

Финансовые отчетные документы выдаются по приезду участников на Конкурс.

Педагогам, которые будут проводить мастер-классы, необходимо подать заявку до **03 июня 2020 года** для **своевременного** оформления сертификатов (Приложение 8)

Приложение 7

Автономная некоммерческая организация по работе с талантливыми и одаренными детьми

«ИНСАЙТ»

Тел. бухгалтерии: 8 926 911 89 77 ИНН/КПП: 5321801629/532101001

ОГРН: 1145300000207

Адрес: 173021, Великий Новгород, ул. Завокзальная, д. 7, офис 1

Банк получателя: отделение № 8629 Сбербанка России г. Великий Новгород

«БИК» Банка получателя: 044959698

Сч. № Банка получателя: 3010181010000000698

Сч.№ получателя 4070381014300000024

Статья оплаты: участие за финалист(а)воучастия во Всероссийском конкурсе изобразительного искусства, декоративно-прикладного и технического творчества «Палитра ремесел -2020»

Приложение 8

ЗАЯВКА на проведение мастер-класса и презентации педагогического опыта

Субъект Российской Федерации	
Наименование организации	
Фамилия, имя, отчество педагога	
Должность	
Название темы мастер-класса	