



Сириус

Образовательный центр

ИСКУССТВО





**ПЯСЕЦКИЙ
ВАЛЕРИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ**

Директор Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, профессор, заслуженный артист РФ



**АНДРИЯКА
СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ**

Народный художник Российской Федерации, действительный член Российской академии художеств, ректор Академии акварели и изящных искусств, художественный руководитель Школы акварели



**ЛЕОНОВА
МАРИНА КОНСТАНТИНОВНА**

Ректор Московской государственной академии хореографии, заместитель Председателя Координационного совета по хореографическому образованию при Министерстве культуры Российской Федерации, кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени, кавалер ордена Почёта, лауреат премии Правительства Российской Федерации, кандидат искусствоведения, профессор



**ЛЮБАВИН
АНАТОЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ**

Народный художник РФ, ректор Московского государственного академического института имени В.И. Сурикова, вице-президент Российской академии художеств, профессор



**КАЗАКОВА
ЕЛЕНА ИВАНОВНА**

Директор Института педагогики Санкт-Петербургского государственного университета, заместитель директора Центра русского языка и славистики РАО, доктор педагогических наук, профессор



**МИХАЙЛОВСКИЙ
СЕМЕН ИЛЬИЧ**

Ректор Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры имени И. Е. Репина при Российской академии художеств, действительный член РАХ, лауреат премии Правительства России



**КУРАСОВ
СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ**

Ректор Московской государственной художественно-промышленной академии (МГХПА) имени С.Г. Строганова, профессор, доктор искусствоведения



**БАГРОВА
НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА**

Ректор Новосибирского государственного университета архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова, профессор кафедры архитектуры, член Союза архитекторов России, член Союза дизайнеров России, доктор культурологии





Иван Бессонов

победа в конкурсе молодых музыкантов «Евровидение-2018» (Эдинбург);
Гран-при II Всероссийского конкурса молодых музыкантов «Созвездие» (2020)

Александра Вайсбеккер

лауреат I степени Международного конкурса скрипачей им. Антона Рубинштейна (Дюссельдорф);
I премия II Всероссийского конкурса молодых музыкантов «Созвездие» (2020)



Иван Сорокин

ПЕРВАЯ ПРЕМИЯ (золотая медаль) в младшей возрастной группе II Всероссийского конкурса артистов балета и хореографов,
номинация классический танец



Диана Слипецкая

гран-при Международного фестиваля искусств "Золотой феникс" (Инкоу, Китай)

Александра Руденко

лауреат I степени III Интернационального Арт-пленэра "Под небом Парижа" (Париж, Франция)



ИСКУССТВО

МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО



ЭКСПЕРТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ:

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА
ПРИ МОСКОВСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
КОНСЕРВАТОРИИ ИМЕНИ П.И.ЧАЙКОВСКОГО**

**РЕАЛИЗОВАНО 70 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
ПО 16 ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ
(ФОРТЕПИАНО, ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ, ДУХОВЫЕ, УДАРНЫЕ)**

**2420 ЮНЫХ МУЗЫКАНТОВ ИЗ 76 РЕГИОНОВ РФ
СТАЛИ УЧАСТНИКАМИ МАСТЕР-КЛАССОВ БОЛЕЕ
200 ВЕДУЩИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ
СТРАНЫ**

**С 2019 года проводится ежегодный
Всероссийский конкурс молодых
музыкантов [СОЗВЕЗДИЕ](https://sozvezdiesirius.ru/)**

<https://sozvezdiesirius.ru/>



ХОРЕОГРАФИЯ: КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ (БАЛЕТ)



Экспертный совет :

ЗАХАРОВА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА - народная артистка РФ, лауреат Государственной премии РФ, прима-балерина Большого театра, этуаль театра «Ла-Скала», учредитель Фонда «Талант и успех», член Президиума Фонда «Талант и успех»

ЛЕОНОВА МАРИНА КОНСТАНТИНОВНА - народная артистка РФ, ректор Московской государственной академии хореографии

ЭКСПЕРТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ:

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ

ПРОФИЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ

ГИМНАСТИКА

ИСТОРИКО-БЫТОВОЙ ТАНЕЦ

РИТМИКА

НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ

ГРИМ

АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО

СОВРЕМЕННЫЙ ТАНЕЦ

ЛЕКЦИИ:

ИСТОРИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

МУЗЫКАЛЬНАЯ
ЛИТЕРАТУРА

Количество выпускников: **3062**

Реализовано: **54 программы**



ИСКУССТВО

ОСНОВЫ МНОГОСЛОЙНОЙ АКВАРЕЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ



Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки

АНДРИЯКА СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ – Народный художник РФ, ректор Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки

Прошло **50 программ**

Подано: **более 2300 заявок**

37 педагогов Академии преподавали на мастер-классах и пленэрах (**6 человек на программе**)

Прошли обучение: **2144 учеников.**

Конкурс на программу в среднем достигает **10 человек на место**

Отобрано в фонд: **1738 работ**



ОТКРЫТ НАБОР НА АВГУСТОВСКУЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ,
ЗАЯВКУ МОЖНО ПОДАТЬ НА
<https://sochisirius.ru/>

 **Сириус**
Образовательный центр



ИСКУССТВО

ОСНОВЫ ГОНЧАРНОГО ИСКУССТВА



ОТКРЫТ НАБОР НА
СЕНТЯБРЬСКУЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНУ
Ю ПРОГРАММУ,
ЗАЯВКУ МОЖНО
ПОДАТЬ НА
<https://sochisirius.ru/>



АВТОР ПРОГРАММЫ:

ПОВЕРИН АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ,

председатель Союза гончаров России, художник
декоративно-прикладного искусства, керамист,
скульптор

Экспертная организация: Академия акварели
и изящных искусств Сергея Андрияки

Реализовано: 11 программ

Подано: более 640 заявок

Прошли обучение: 141 выпускник

Отобрано в выставочный фонд: 236 работ

На YouTube канале ОЦ «Сириус» размещены
записи видео-лекций автора курса Поверина
Александра Ивановича о Гончарном
искусстве, а также курс по технологиям
Гончарного мастерства



ИСКУССТВО

ОСНОВЫ АНИМАЛИСТИЧЕСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ



РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ:
АНДРИЯКА СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ

Народный художник Российской Федерации,
действительный член Российской академии художеств, ректор
Академии акварели и изящных искусств, художественный
руководитель Школы акварели

**ОТКРЫТ НАБОР НА АВГУСТОВСКУЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ,
ЗАЯВКУ МОЖНО ПОДАТЬ НА
<https://sochisirius.ru/>**



Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки

Автор программы: **КРИВЦОВ СЕРГЕЙ ЛЬВОВИЧ**

Заслуженный художник РФ, скульптор, старший преподаватель
кафедры рисунка, живописи, композиции и изящных искусств
Академии акварели и изящных искусств

Программа реализуется с 2019 г.

Всего реализовано **11** программ

с 2019 г. – по апрель 2021 года прошли обучение

167 юных скульптора-анималиста , более **170** скульптур
отобрано в выставочный фонд

Конкурс на программу составляет более 3х человек на место

Лепка млекопитающих

28 часов

Лепка животных подводного мира

28 часов

Лепка рептилий

28 часов

Творческая работа анималистической тематики

28 часов



ОСНОВЫ АКАДЕМИЧЕСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ СКУЛЬПТУРА. РИСУНОК



**РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ:
МИХАЙЛОВСКИЙ СЕМЕН ИЛЬИЧ**

Ректор Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина при Российской академии художеств, действительный член РАХ, лауреат премии Правительства России

Санкт-петербургская академия художеств
имени Ильи Репина

Реализовано: 12 программ

Подано: более 2070 заявок

Прошли обучение: 312 учеников

Конкурс на программу 7 человек на место

Преподавательский состав Академии

художеств И. Е. Репина

Отобрано в фонд: 257 работ



ОТКРЫТ НАБОР НА
СЕНТЯБРЬСКУЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНУ
Ю ПРОГРАММУ,
ЗАЯВКУ МОЖНО
ПОДАТЬ НА
<https://sochisirius.ru/>

Рисунок гипсовых частей лица	20 часов
Рисунок. Гипсовая головы	20 часа
Рисунок с натуры	22 часа
Скульптура. Копия гипсовой античной головы	22 час
Скульптура. Лепка портрета с живой модели	26 час
Скульптура. Лепка композиции на заданную тему	16 часов



ИСКУССТВО

«Дизайн (основы школы объемно-пространственного и цифрового художественного моделирования)»



ОТКРЫТ НАБОР НА СЕНТЯБРЬСКУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ, ЗАЯВКУ МОЖНО ПОДАТЬ НА <https://sochisirius.ru/>



Московская государственная художественно - промышленная академия (МГХПА) имени С.Г. Строганова

КУРАСОВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ - ректор (МГХПА) имени С.Г. Строганова, профессор доктор искусствоведения, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации, Член-корреспондент Российской академии художеств

Прошли обучение: **40** учеников из **17** регионов

Педагоги/Ассистенты/Студенты МГХПА им. С.Г. Строганова

Конкурс на программу **14** человек на место

Мастер-классы:

- Дизайн Арт-объекта. Введение в проектирование
 - Основы композиции
 - Основы средового проектирования. Проектная адаптация бионических форм.
- Интерактивный подход в создании социальных ресурсов
- Применение эффективных технологий для создания макетов и прототипов в промышленном дизайне



ДИЗАЙН. ФОРМИРОВАНИЕ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА



Экспертные организации:

- МГАХИ им. В.И. Сурикова
- НГУАДИ им. А.Д. Крячкова

АВТОРЫ ПРОГРАММЫ: Трибельская Екатерина Георгиевна, Кандидат архитектуры, Заведующий кафедрой архитектуры Московского государственного академического института имени В.И. Сурикова, профессор, член Союза архитекторов России, член-корреспондент РАХ
Морозова Ольга Владимировна, Директор Научно-образовательного центра Новосибирского государственного университета архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова, старший научный сотрудник НИО, кандидат архитектуры

Реализовано: 1 программа Декабрь 2020, тематика: выставочные пространства

Подано: более 300 заявок

Прошли обучение: 23 выпускника

Итоги программы: 10 архитектурных макетов, 7 командных проектов в формате 3д-графики

По итогам проведена публичная защита командных проектов с онлайн-трансляцией и демонстрацией проектов в формате виртуальной реальности



Подробнее о программе



ИСКУССТВО

ИСКУССТВО АРХИТЕКТУРЫ



Экспертные организации:

- МГАХИ
им. В.И. Сурикова
- НГУАДИ
им. А.Д. Крячкова



Подробнее
о программе

АВТОРЫ ПРОГРАММЫ: Трибельская Екатерина Георгиевна, Кандидат архитектуры, Заведующий кафедрой архитектуры Московского государственного академического института имени В.И. Сурикова, профессор, член Союза архитекторов России, член-корреспондент РАХ

Морозова Ольга Владимировна, Директор Научно-образовательного центра Новосибирского государственного университета архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д.Крячкова, старший научный сотрудник НИО, кандидат архитектуры

Реализовано: 1 программа Февраль 2021, тематика: рекреационная и пешеходная зона

Подано: более 250 заявок

Прошли обучение: 19 выпускника

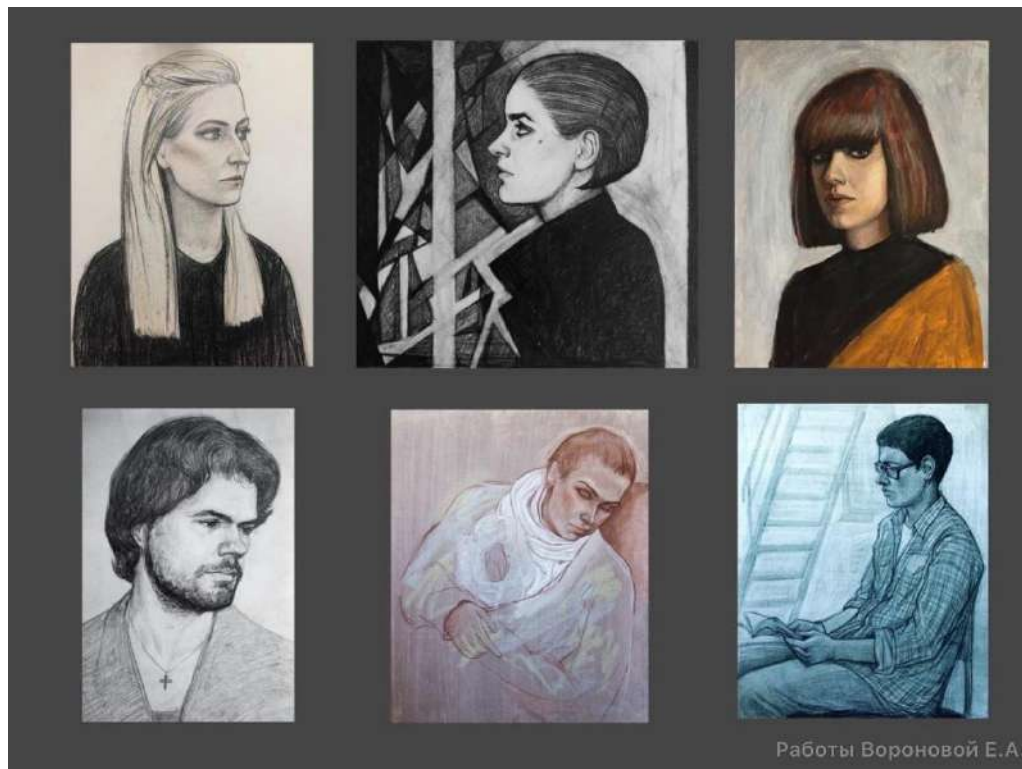
Итоги программы: 7 архитектурных командных макетов, 7 командных проектов в формате 3д-графики

По итогам проведена публичная защита командных проектов с онлайн-трансляцией и демонстрацией проектов в формате виртуальной реальности



ИСКУССТВО

КОМПОЗИЦИОННЫЙ РИСУНОК



Подробнее
о программе



РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

**ЛЮБАВИН
АНАТОЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ**

Народный художник РФ, ректор Московского государственного академического института имени В.И. Сурикова, вице-президент Российской академии художеств, профессор

**Московский государственный академический институт
имени В.И. Сурикова**

Автор программы: ВОРОНОВА ЕВГЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА Автор программы, художник, декан факультета графики и старший преподаватель по живописи, рисунку и композиции в МГАХИ им. В. И. Сурикова

Задания, выполняемые в рамках программы

- работа над эскизом постановки с фигурой.
- Изучение и применение на практике разных графических материалов.
- Изучение понятий о композиции в художественном произведении.
- Поиск композиционного решения постановки с фигурой.
- Знакомство с образцами композиционного рисунка в МГАХИ им. В.И. Сурикова.
- Создание своей графической работы с натуры.

с 2021г. запускаются программы:

«Архитектура пространства» - ноябрь

«Монументальная и станковая живопись» - декабрь



ИСКУССТВО

ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

ПОДРОБНЕЕ



ОТКРЫТ НАБОР НА
АВГУСТОВСКУЮ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ
ПРОГРАММУ,
ЗАЯВКУ МОЖНО ПОДАТЬ НА
<https://sochisirius.ru/>

АЛЬМАНАХ
ЛИТЕРАТУРНОГО
ТВОРЧЕСТВА



Работа с текстом

- Лекционный формат
- Работа с наставником/тьютором
- Редактура текста
- Критический отклик
- Большая дискуссия
- Альманах ЛТ

Литературные проекты

Январь 2020:

- Погружение в издательскую деятельность.
- Название проекта: «Как выбирать комиксы».
- Заказчик: издательство «БУМКНИГА».

Август 2020:

- Создание литературного квеста.
- Партнер: Институт педагогики СПбГУ.



Модульный тип программ

- Авторский текст
- Мастерские текстов «новой природы»
- Филологические исследования
- Читательские инициативы
- Литературные проекты
- Встречи с деятелями литературы и культуры
- Мастер-классы



36 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

3260 УЧАСТНИКОВ

ЯНВАРЬ: Современный литературный поток

МАРТ: Классическая литература

ИЮНЬ: Драматургия

АВГУСТ: Homo legens. Человек читающий

НОЯБРЬ: Литературно-олимпиадная программа

ДЕКАБРЬ: Поэзия