

Утверждено  
приказом Северо-Западного  
транспортного прокурора  
от 16.09.2021 № 270к

## **ПОЛОЖЕНИЕ о конкурсе детских работ, посвященных 300-летию прокуратуры Российской Федерации**

Положение о конкурсе детских работ, посвященных 300-летию прокуратуры Российской Федерации (далее – конкурс) определяет цели, задачи, сроки, порядок проведения и условия проведения конкурса.

Конкурс проводится в целях развития правосознания несовершеннолетних, формирования уважения к закону, осуществления профориентационной деятельности, повышения престижа профессии прокурорского работника, поддержания в обществе авторитета органов прокуратуры Российской Федерации.

К участию в конкурсе приглашаются лица в возрасте до 18 лет.

### **Сроки проведения конкурса**

Конкурс проводится с 20.09.2021 по 20.11.2021 в следующем порядке:  
до 20.09.2021 – размещение объявления о начале конкурса;  
до 10.11.2021 – прием творческих работ;  
до 20.11.2021 – подведение итогов конкурса, объявление результатов.

### **Порядок проведения конкурса**

Для участия в конкурсе принимаются творческие работы – рисунки, сочинения, видеопрезентации, фотоработы, посвященные 300-летию прокуратуры Российской Федерации.

Оформленные работы представляются: для жителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области в группу по вопросам государственной службы и кадров Северо-Западной транспортной прокуратуры (г. Санкт-Петербург, ул. Маяковского, д. 35 А), для остальных – в транспортные прокуратуры (на правах районных) по месту жительства участников.

Транспортные прокуроры (на правах районных) организуют на местах конкурс и обеспечивают передачу поступивших к ним творческих работ в группу по вопросам государственной службы и кадров Северо-Западной транспортной прокуратуры до 10.11.2021.

Комиссией определяются победители конкурса и до 15.11.2021 Северо-Западному транспортному прокурору вносятся предложения.

### **Требования к оформлению работ**

Работы могут быть представлены в следующих номинациях:

**1. «Исследовательская».**

В номинации принимаются исследовательские работы, которые должны быть проиллюстрированы по теме исследовательской работы или электронной презентацией.

**Требования к содержанию представленных работ:**

обоснование цели и задач исследования, соответствие их заявленной теме;

полнота изложения и достоверность содержания работы;

авторская оценка результатов исследования;

формулировка заключения или выводов, соответствие их цели и задачам исследования;

качество оформления.

Представленная исследовательская работа должна содержать: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список источников и литературы, приложения (при необходимости).

На титульном листе работы указываются:

номинация;

тема работы;

Ф.И.О. автора (полностью).

Введение должно включать формулировку проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, описание собственного опыта работы в решении избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором.

В список использованных источников и литературы заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Все издания в списке должны быть расположены в алфавитном порядке и пронумерованы.

В приложениях приводятся схемы, графики, таблицы, рисунки, фотографии. Подписи к ним делаются шрифтом Times New Roman, размер 12 пт.

Требования к оформлению исследовательских работ, представляемых на конкурс:

работа должна быть представлена в электронном и напечатанном виде;

набор должен быть выполнен в формате А 4;

межстрочный интервал - одинарный;

шрифт Times New Roman, размер 14 пт.,

поля: левое - 30 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее - 20 мм.;

выравнивание текста - по ширине листа, отступ первой строки абзаца составляет 1,25 см;

объем работы не более 10 страниц (не учитывая приложений).

## **2. «Мультимедийная».**

В номинации могут быть представлены работы участников – презентация

и видеофильм.

Мультимедийная презентация – это программа, которая может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление и дикторское сопровождение, видеофрагменты и анимацию.

Основные требования к мультимедийной презентации:

соблюдение единого стиля оформления;

все слайды презентации должны быть выполнены в программе Microsoft Power Point;

размер файла - не более 2Мб, количество слайдов – не менее 15 шт.;

Презентация должна состоять из титульного, информационного и закрепляющего слайдов.

Титульный лист должен отражать тему презентации и данные о ее авторе (фамилия, имя, город), на закрепляющем слайде указываются источники информации и перечень используемого иллюстративного материала.

Формат презентации:

размер слайдов - экран ориентация - альбомная ширина - 24 см. высота - 18 см.;

шрифт Times New Roman;

написание: нормальный, курсив, полужирный;

в титульном и завершающем слайде использование анимационных объектов не допускается;

не следует заполнять один слайд большим объемом информации.

Требования к информации:

Достоверность и полнота;

на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, другой для заголовка, третий для текста;

табличная информация включается в материал, как таблица текстового процессора MS Word или табличного процессора MS Excel;

не следует использовать таблицы с большим количеством данных;

диаграммы готовятся с использованием мастера диаграмм табличного процессора MS Excel.

Видеофильм может быть продолжительностью от 3 до 10 минут. Конкурсная работа должна быть полной, законченной и цельной.

Съемка производится с использованием собственных камер, фотоаппаратов, телефонов и расходных материалов. Представление – только в форматах MPEG2, MPEG4, AVI, DV<sup>7</sup>D видео.

Включение видеоматериалов других студий, авторов отмечается в фильме обязательной плашкой: «фильм, видеоматериал, канат, режиссер, год выпуска», как в момент трансляции на экране, так и в титрах.

Музыкальное оформление с использованием произведений других авторов обязательно указывается в титрах. Соблюдение авторских прав возлагается на создателей работы.

### **3. «Творческая».**

В номинации представляются работы участников – рисунки, фото и

фотоколлажи, поделки.

1.1. Рисунки. В номинации представляются изобразительные работы, выполненные различными техниками (карандаш, гуашь, акварель и т.д.) по тематике конкурса. Размер работы - формат А3. Каждая работа сопровождается информационной этикеткой.

1.2. Фото и фотоколлажи. Экспонатами могут быть фоторепортажи, фотоколлажи, отражающие тему конкурса.

Фото экспозиция формируется из 3-10 фоторабот.

1.3. Поделки. В номинации принимают участие работы, отражающие тему конкурса, выполненные в виде макета или диорамы (мини или настольная). Каждый макет или диорама должны соответствовать техническим требованиям: максимальный размер 1000\*1000\*700 мм. Сопровождается аннотацией (лист формата не более А3 см, рассказывающую об авторах, событии, которому посвящена работа, истории ее создания и технике выполнения).

#### **4. «Литературная».**

В номинации представляются литературные работы участников – эссе, сочинение, стихотворение.

Литературные работы сдаются в печатном и электронном виде. Текст литературного произведения составляется в текстовых редакторах (Word или аналогах) с указанием автора.

4.1. Требования к оформлению эссе:

работа должна быть представлена в электронном и напечатанном виде, набор должен быть выполнен в формате А 4;

межстрочный интервал - одинарный;

шрифт Times New Roman, размер 14 пт.;

поля: левое - 30 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее - 20 мм.;

выравнивание текста - по ширине листа, отступ первой строки абзаца составляет 1,25 см;

объем работы 2-3 страницы;

Работа оформляется следующим образом: вверху первой страницы с правого поля строчными буквами печатается Ф.И.О. автора. Далее печатается номинация, тема эссе.

Ссылки на литературу (при использовании цитат) в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы.

Требования к содержанию эссе:

определение и раскрытие темы, обоснование ее актуальности и значимости;

приведена интерпретация описываемых событий, представлено собственное отношение;

внутреннее смысловое единство, логичность рассуждений;

отсутствие серьезных ошибок и неточностей.

4.2. Требования к оформлению поэтического произведения:

межстрочный интервал - одинарный;  
шрифт Times New Roman, размер 14 пт.;  
поля: левое - 30 мм, правое – 10 мм, верхнее и нижнее - 20 мм.;  
выравнивание текста - по ширине листа, отступ первой строки абзаца составляет 1,25 см;

выравнивание текста - по ширине листа;

объем работы 1 - 3 страниц;

Работа оформляется следующим образом: вверху первой страницы с правого поля строчными буквами печатается Ф.И.О. автора. Далее печатается номинация, название работы.

4.3. Требования к содержанию поэтического произведения:

соответствие жанру, раскрытие темы;

авторская позиция;

выдержанность стиля, грамотность;

литературно-художественные достоинства;

воображение и творческий подход;

глубина эмоционального и эстетического воздействия.

### **Награждение победителей конкурса**

Победители конкурса награждаются памятными дипломами, которые вручаются в торжественной обстановке, участники конкурса – благодарственными письмами Северо-Западного транспортного прокурора.



ПРОКУРАТУРА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
СЕВЕРО-ЗАПАДНАЯ ТРАНСПОРТНАЯ ПРОКУРАТУРА

## ПРИКАЗ

16 .09.2021

№ 240-к

Санкт-Петербург

### О проведении в Северо-Западной транспортной прокуратуре конкурса детских работ, посвященных 300-летию прокуратуры Российской Федерации

В связи с подготовкой к празднованию 300-летия прокуратуры Российской Федерации, руководствуясь ст. 18 Федерального закона «О прокуратуре Российской Федерации»,

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести конкурс детских работ, посвященных 300-летию прокуратуры Российской Федерации.
2. Утвердить Положение о конкурсе детских работ, посвященных 300-летию прокуратуры Российской Федерации.
3. Для принятия решений о победителях конкурса создать комиссию Северо-Западной транспортной прокуратуры в составе:

старший советник юстиции  
ЕРМОЛИНСКАЯ  
Елена Павловна

заместитель Северо-Западного  
транспортного прокурора  
(председатель комиссии)

старший советник юстиции  
БЕЛОКУДРЕНКО  
Инна Сергеевна

старший помощник Северо-Западного  
транспортного прокурора по вопросам  
государственной службы и кадров  
(заместитель председателя комиссии)

советник юстиции  
ЛЕВЧЕНКО  
Татьяна Михайловна

помощник Северо-Западного  
транспортного прокурора по вопросам  
государственной службы и кадров  
(секретарь комиссии)

советник юстиции  
СТОЛЯРОВА  
Татьяна Александровна

старший помощник Северо-Западного  
транспортного прокурора по  
рассмотрению писем, приему граждан и  
правовому обеспечению

младший советник юстиции  
ЛУКАШЕВИЧ  
Ольга Игоревна

старший прокурор отдела правовой  
статистики, информационных  
технологий и защиты информации

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

С приказом ознакомить работников Северо-Западной транспортной прокуратуры.

Северо-Западный  
транспортный прокурор

государственный советник  
юстиции 2 класса



В.А. Владимиров