



**ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОНЛАЙН-ПРОЕКТ  
«ТРАДИЦИИ КУЛЬТУРЫ»**

390037, г. Рязань, а/я 55  
Тел.: 8-900-964-65-64  
e-mail: konkurs@pedolymp.ru  
<https://www.tradcult.ru>  
ОКПО 0201880725, ОГРНИП 319623400040578,  
ИНН 622205248206

Губернатору Мурманской области

**А.В. ЧИБИСУ**

03 октября 2021 г. № 0332-РД

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

О проведении Всероссийского конкурса  
исполнительского мастерства  
«Поколения вместе»

Уважаемый Андрей Владимирович!

Сетевое издание «Педагогическая олимпиада» (свидетельство о государственной регистрации СМИ: Эл № ФС77-48527) информирует Вас о том, что в рамках реализации Федерального онлайн-проекта «Традиции культуры» на сайте [www.konkurs.tradcult.ru](http://www.konkurs.tradcult.ru) идет прием заявок на участие во Всероссийском творческом конкурсе исполнительского мастерства «Поколения вместе».

Основная цель проведения Конкурса - выявление наиболее талантливых и ярких исполнителей, раскрытие их творческого потенциала, сохранение самобытного народного творчества, популяризация различных видов и направлений творческой деятельности, повышение профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей.

Конкурс проводится в рамках реализации:

- Национального проекта «Культура»;
- Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года;
- Закона Российской Федерации от 09.10.1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

К участию в Конкурсе приглашаются творческие коллективы и индивидуальные участники учреждений независимо от ведомственной принадлежности.

Данное информационное сообщение и приложения к нему содержат условия проведения конкурса, срок и порядок предоставления необходимых документов, форму поощрения победителей и участников. Кроме того, данная информация не является коммерческим предложением, а служит для оперативного информирования заинтересованных лиц с целью принятия ими самостоятельного решения об участии в мероприятии.

Обращаем Ваше внимание на то, что часть стоимости экспертной оценки материалов конкурса софинансируется Сетевым изданием «Педагогическая олимпиада».

Более подробная информация о мероприятии содержится на официальном сайте мероприятия: [www.konkurs.tradcult.ru](http://www.konkurs.tradcult.ru).

Просим Вас довести данную информацию до всех заинтересованных лиц и содействовать их участию.

Приложение: на 7 л. в 1 экз.

Руководитель проекта

Демидов Р.Д.

## Всероссийский творческий конкурс исполнительского мастерства



Сетевое издание «Педагогическая олимпиада» – [www.pedolymp.ru](http://www.pedolymp.ru)  
Федеральный онлайн-проект «Традиции культуры» - [www.tradcult.ru](http://www.tradcult.ru)

---

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании редакционного совета  
Сетевого издания "Педагогическая олимпиада"  
протокол № 16 от "30" сент. 2014

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### *1. Общие положения*

1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Всероссийского творческого конкурса исполнительского мастерства «Поколения вместе» (далее – «Конкурс»).
2. Организатор Конкурса – Сетевое издание «Педагогическая олимпиада» ([www.pedolymp.ru](http://www.pedolymp.ru)). Юридическое основание проведения Конкурса: свидетельство о государственной регистрации образовательного СМИ: Эл № ФС77-48527.
3. Конкурс проводится в рамках реализации Федерального онлайн-проекта «Традиции культуры» и Международного дня пожилого человека.

#### *2. Цель и задачи Конкурса*

1. Основная цель Конкурса: выявление наиболее талантливых и ярких исполнителей, раскрытие творческого потенциала исполнителей, сохранение самобытного народного творчества, популяризация различных видов и направлений творческой деятельности, повышение профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей.
2. Основные задачи Конкурса:
  - а. формирование уважительного отношения к пожилым людям;
  - б. привлечение внимания общественности к активной жизненной позиции пожилых людей;

- в. повышение престижа института семьи, пропаганда семейных обрядов, традиций, передача трудовых навыков и семейных ценностей;
- г. развитие любительского самодеятельного искусства;
- д. выявление одаренных исполнителей и реализация их потенциальных возможностей;
- е. активизация творческой деятельности и развития самостоятельного творчества как среди детей и подростков, так и среди взрослых, путем создания условий для художественного и культурного самовыражения;
- ж. совершенствование профессионального мастерства и исполнительской культуры;
- з. увеличение количества творческих коллективов, имеющих в своем репертуаре номера и выступления, относящихся к традиционным жанрам народного творчества и искусства, а также произведения в современной интерпретации;
- и. создание условий для выявления активных и одаренных граждан с целью дальнейшего их привлечения к различным проектам.

### *3. Участники Конкурса*

1. К участию в Конкурсе допускаются любые творческие коллективы и сольные исполнители, не зависимо от ведомственной принадлежности.
2. Возрастные категории участников Конкурса:
  - категория 1 – 3-7 лет;
  - категория 2 – 8-12 лет;
  - категория 3 – 13-17 лет
  - категория 4 – 18 лет и старше.
  - категория 5 – смешанный возраст.
3. В коллективе каждой возрастной категории допускается 30% участников другого возраста (предыдущий и следующий).
4. Групповые категории участников:
  - солисты, отдельные исполнители, участники;
  - творческие коллективы (более 1 человека).
5. Ограничения к возрасту и образованию отсутствуют.

### *4. Номинации Конкурса*

1. Тематика конкурсных работ: уважительное отношение к пожилым людям.

2. Направление конкурсных работ выбирается участниками самостоятельно.

3. Номинации:

- **Вокальный жанр** (народное пение, эстрадный вокал, хоровое исполнение и т.д.);
- **Инструментальный жанр** (оркестры, ансамбли и солисты-инструменталисты, исполняющие музыкальные произведения);
- **Танцевальный жанр** (эстрадный танец, классический танец, современная хореография, народный танец и т.д.);
- **Цирковое и ярмарочное искусство** (фокусы, пантомима, клоунада, эквилибристика, эксцентрика, акробатика и т.д.);
- **Литературный жанр** (сказка, рассказ, стихи, литературное эссе, очерки, статьи, путевые заметки, сценарии, исследовательские работы и т.д.);
- **Художественное чтение** (аудио- видеозаписи чтения стихотворений, сказок, рассказов, были, притч и т.д.);
- **Декоративно-прикладное творчество** (вышивка, бисероплетение, выжигание, резьба, ткачество, лоскутное шитье, вязание, плетение, керамика и т.д.);
- **Изобразительное, фото, видеоискусство** (живопись и графика, рисунок в нетрадиционной технике, фотоискусство, компьютерная графика, фильм, ролик, плакат, стенгазета и т.д.);
- **Свободное творчество** (художественные направления, не вошедшие в предыдущие номинации).

4. Электронные файлы работ принимаются в любом формате.

5. В случае, если объем работы превышает 20 Мб, то в качестве работы необходимо прикрепить текстовый документ, в котором следует указать ссылку на работу, загруженную на любой файловый обменник, например, Яндекс.Диск.

#### *5. Сроки Конкурса*

1. Прием работ на Конкурс осуществляется с **30 сентября до 30 ноября 2021 года** (включительно).
2. Результаты по конкурсу освещаются на официальном сайте конкурса [www.konkurs.tradcult.ru](http://www.konkurs.tradcult.ru) не позднее 10 декабря 2021 года.

#### *6. Подача заявки*

1. Участник самостоятельно выбирает одну (или несколько) номинацию, каждая номинация оплачивается отдельно, а на каждую работу подается отдельная заявка.

2. На сайте [www.konkurs.tradcult.ru](http://www.konkurs.tradcult.ru)) необходимо заполнить заявку на участие в Конкурсе, прикрепив к ней конкурсную работу и квитанцию об оплате организационного взноса.
3. У одной конкурсной работы может быть только **один руководитель**.
4. После отправки работы участнику приходит уведомление о получении заявки. Если в течение 24 часов такое уведомление не поступило, то необходимо связаться с организационным комитетом по адресу электронной почты [konkurs@pedolymp.ru](mailto:konkurs@pedolymp.ru) с указанием **ФИО участника или названия коллектива**.
5. Информационная поддержка участников Конкурса по организационным и техническим вопросам осуществляется куратором Конкурса – Демидовым Романом Дмитриевичем по адресу электронной почты [konkurs@pedolymp.ru](mailto:konkurs@pedolymp.ru).

#### *7. Оплата участия*

1. Участие в Конкурсе платное. Размер организационного взноса составляет **500 рублей** не зависимо от возрастной и/или групповой категории участника.
2. Оплатить организационный взнос можно следующими способами:
  - онлайн на сайте Конкурса;
  - по реквизитам счета физического лица:

<b>Наименование получателя:</b>	ДЕМИДОВ РОМАН ДМИТРИЕВИЧ
<b>Название банка:</b>	ПАО СБЕРБАНК
<b>БИК:</b>	044525225
<b>Корр. счет:</b>	30101810400000000225
<b>КПП</b>	773643002
<b>ИНН</b>	7707083893
<b>ОКПО</b>	23449381
<b>ОГРН</b>	1027700132195

- на номер банковской карты: 4274 3200 7358 1160 (получатель Роман Дмитриевич Д., срок действия 06/25).
3. Возможна оплата по безналичному расчету для юридических лиц. Минимальное количество участников при данном способе расчетов составляет 3 человека/коллектива. Для оформления комплекта документов необходимо направить реквизиты организации на адрес электронной почты [konkurs@pedolymp.ru](mailto:konkurs@pedolymp.ru) с указанием количества участников.

### *8. Оценка работ и поощрение участников*

1. Работы оцениваются жюри Конкурса, сформированного из членов редакции сетевого издания «Педагогическая олимпиада».
2. По итогам Конкурса участнику может быть присвоен один из следующих статусов:
  - а. лауреат;
  - б. призер 3 степени;
  - в. призер 2 степени;
  - г. победитель.
3. Все участники получают электронный диплом.
4. Руководители конкурсных работ награждаются благодарственными письмами организационного комитета (приложение 2).
5. Квоты на количество победителей и призеров отсутствуют.
6. Электронный диплом выдается за каждую работу, участвующую в Конкурсе (приложение 1).
7. По решению жюри Конкурса отдельные работы могут быть награждены Почетным знаком Конкурса.
- 8. Рассылка дипломов по электронной почте не осуществляется. Дипломы публикуются на сайте Конкурса.**
9. Дипломы Конкурса размещаются на сайте в срок до 10 декабря 2021 г.
10. Апелляции по результатам Конкурса не принимаются.

Образец диплома



Образец благодарственного письма

