

**«СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ-2016»**  
**Всероссийский открытый детский конкурс–фестиваль патриотической песни**  
**имени Аркадия Островского**

Заключительный этап состоится в г. Сызрани Самарской области 25-27 февраля 2016 года.

*С чего начинается Родина..., Родина начинается с любви — к родителям, родному дому, родному краю, родной земле... Любовь к Родине, гордость за ее красоту и величие воспеты в лучших песнях нашего Отечества. «Песня о Родине», «Моя Москва», «Песня о Волге», «Марш энтузиастов»... И. Дунаевского, «Вечер на рейде», «Подмосковные вечера», «Вечерняя песня», «Соловьи»... В. Соловьева-Седого, «Заветный камень», «Песня защитников Москвы»... Б. Мокроусова, «Летят перелетные птицы», «В лесу прифронтовом»... М. Блантера, «Родина», «Любите Россию»... С. Туликова, «Песня о тревожной молодости», «Поклонимся великим тем годам», «Нежность»... А. Пахмутовой — все невозможно перечислить. С этими песнями старшие поколения прошли суровыми дорогами войны и послевоенного лихолетья. И сегодня эти песни вызывают у нас глубокие человеческие чувства и высокие нравственные устремления.*

*Учитывая важнейшее музыкально-эстетическое и нравственно-патриотическое значение культурного наследия прошлого и творческих достижений современных композиторов в нашей стране в 2016 году при поддержке Министерства культуры РФ, Министерства образования РФ, Союза композиторов России, Всероссийского хорового общества, других государственных и общественных организаций проводится Всероссийский открытый детский конкурса–фестиваля патриотической песни «Солнечный круг». Заключительный этап конкурса–фестиваля состоится в г. Сызрани Самарской области на родине выдающегося отечественного композитора А. Островского 25-27 февраля 2016 года.*

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ РОССИИ**  
**ВСЕРОССИЙСКОЕ ХОРОВОЕ ОБЩЕСТВО**  
**ПРАВИТЕЛЬСТВО САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**АДМИНИСТРАЦИЯ Г.О. СЫЗРАНЬ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИННОВАЦИЙ**  
**ВСЕРОССИЙСКАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА «ИГРАЕМ С**  
**НАЧАЛА»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**1. Общие положения**

1.1. Всероссийский открытый детский конкурс–фестиваль патриотической песни «Солнечный круг» (далее: конкурс-фестиваль) призван способствовать улучшению музыкально-эстетического и нравственно-патриотического воспитания детей и молодежи на богатейших традициях отечественной песенной классики.

1.2. В рамках конкурса–фестиваля проводятся конкурсные прослушивания, фестивальные концерты, мастер-классы, гала-концерт участников.

## **2. Цели и задачи конкурса-фестиваля**

2.1. Конкурс-фестиваль наряду с творчеством современных композиторов призван познакомить юных и молодых исполнителей с выдающимися произведениями корифеев песенно-музыкального жанра XX столетия: И.О. Дунаевского, В.П.Соловьева-Седого, М.И.Блантера, А.Г.Новикова, Б.А.Мокроусова, Н.В.Богословского, М.Г.Фрадкина, Я.А.Френкеля, С.С.Туликова, А.И.Островского, В.И. Мурадели, Л.В. Афанасьева, В.Е.Баснера, Э.С. Колмановского, А.Н.Пахмутовой, А.Я.Эшпая и других композиторов, чье наследие стало ярким явлением отечественной музыкальной культуры и по праву является неотъемлемой частью многогранной истории нашей Родины.

2.2. Создание условий для музыкально-эстетического и нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения на лучших традициях отечественной песенной классики.

2.3. Выявление и поддержка молодых дарований, развитие их профессионального мастерства;

2.4. Совершенствование исполнительской культуры, художественного вкуса юных музыкантов;

2.5. Приобщение молодежи к современному отечественному музыкальному искусству.

## **3. Жюри конкурса-фестиваля**

Жюри конкурса-фестиваля формируется из ведущих деятелей музыкальной культуры России по соответствующим видам искусств.

Почетные председатели жюри:

- Народная артистка СССР, Герой социалистического труда, лауреат Государственных премий СССР, композитор **А.Н.Пахмутова**;

- депутат Государственной Думы Федерального Собрания РФ, Народный артист СССР, лауреат Государственной премии СССР, профессор **И.Д.Кобзон**.

## **4. Участники конкурса-фестиваля**

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся детских школ искусств, музыкальных и общеобразовательных школ, участники творческих объединений домов культуры, центров творчества детей и молодежи, других учреждений культуры

и образования, молодые композиторы, студенты профильных ССУЗов, ВУЗов в возрасте от 7 лет до 30 лет.

## 5. Номинации конкурса

Конкурсные прослушивания проходят по номинациям:

1. Вокальное исполнительство:
  - соло
  - ансамбль (до 10 человек)
  - хор
2. Инструментальное исполнительство:
  - ансамбль: однородный, смешанный (до 10 человек)
  - оркестр (допускаются участие преподавателей не более 25 % от состава коллектива)
3. Композиция

## 6. Возрастные группы

**Номинации:** «Вокальное исполнительство» и «Инструментальное исполнительство» по возрастным группам:

первая – до 12 лет включительно

вторая – до 17 лет включительно

Возрастная группа коллектива определяется по процентному соотношению участников (при равном возрастном соотношении участников коллектива, руководитель имеет право сам определять возрастную группу).

**Номинация** «Композиция» по возрастным группам:

первая – до 12 лет включительно

вторая – до 17 лет включительно

«Профи» - молодые композиторы, студенты профильных ССУЗов и ВУЗов (до 30 лет включительно).

## 7. Программные требования конкурса-фестиваля

**Номинация «Вокальное исполнительство»:**

Исполнение двух разнохарактерных произведений патриотической тематики - о Родине, родном крае, Российской армии, мире, дружбе... (п.2.1)

**Номинация «Инструментальное исполнительство»:**

Исполнение двух разнохарактерных произведений патриотической тематики - о Родине, родном крае, Российской армии, мире, дружбе... (п.2.1)

Одно из произведений должно быть переложением или авторской аранжировкой для инструментального коллектива и солиста (вокал).

**Номинация «Композиция»:**

**Первая и вторая возрастная группа** - исполнение двух разнохарактерных сочинений патриотической тематики - о Родине, родном крае, Российской армии, мире, дружбе:

1. произведение по выбору участника или на темы песен композиторов песенно-музыкального жанра XX столетия (п. 2.1.)

2. произведение вокального жанра

**«Профи»:**

Сочинение двух разнохарактерных произведения патриотической тематики - о Родине, родном крае, Российской армии, мире, дружбе... для исполнения детскими творческими коллективами и юными музыкантами-исполнителями вокального или инструментального жанра.

## **8. Порядок, условия и сроки проведения конкурса-фестиваля**

8.1. Заключительный этап конкурса-фестиваля проводится с 25 по 27 февраля 2016 года в детской школе искусств № 2 имени А.И.Островского г.о.Сызрань Самарской области.

8.2. До **1 февраля 2016 года** необходимо предоставить **заявку** по соответствующему образцу, указанному в п.11 согласно настоящего Положения. Заявки направляются в организационный комитет по адресу: 446029 Самарская обл., г. Сызрань, ул. Циолковского, 7, Детская школа искусств № 2 им. А.И.Островского. Теле-факс: (88464)34-36-96. **E mail: [artship-dshi@rambler.ru](mailto:artship-dshi@rambler.ru)**

8.3. В организационный комитет до **15 февраля 2016 года** необходимо предоставить видеозаписи выступлений участников с исполнением двух разнохарактерных произведений согласно заявке. Видеозаписи выступления участников должны быть предоставлены на DVD носителях обязательно высокого качества в формате AVI или mp4 (каждое произведение должно быть записано отдельным файлом с указанием названия произведения), либо присланы на электронную почту [artship-dshi@rambler.ru](mailto:artship-dshi@rambler.ru) с приложением списка конкурсантов (концертмейстеров, сопровождающих ансамблей и т.д.).

8.4. **Обязательным условием** для номинации «Композиция» является предоставление нот сочинений до 15 февраля 2016 года. Ноты предоставляются в программе Sibelius 6, либо в отсканированном виде в формате jpg на электронную почту [artship-dshi@rambler.ru](mailto:artship-dshi@rambler.ru).

8.5. Оргкомитет оставляет за собой право на запись и распространение видеоматериалов конкурса-фестиваля.

8.6. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-ти балльной системе. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** для участников Самарского региона – участие очное в указанные сроки проведения конкурса-фестиваля: 25-27 февраля 2016 года.

Для участников других регионов возможно очное участие (по желанию, за счет средств командирующих организаций).

## **9. Награждения победителей конкурса-фестиваля**

9.1. По итогам конкурса-фестиваля в каждой номинации и возрастной группе присуждаются:

- Дипломы Лауреатов I, II, III степени;
- Диплом и звание дипломанта;
- Гран-При.

В конкурсе-фестивале предусмотрены специальные призы жюри, а также учреждаются специальные дипломы и призы за лучшее исполнение произведений А.И.Островского и композиторов Самарского региона.

Обладатели дипломов Лауреата 1 степени и Гран-При получают денежные премии и призы.

Лауреаты II, III степени и дипломанты получают памятные призы.

Остальные участники конкурса-фестиваля получают Диплом участника.

9.2. Жюри имеет право:

- присуждать не все премии и дипломы;
- делить одну премию между несколькими участниками;
- делить места между победителями (кроме Гран-При);
- присуждать специальные дипломы преподавателям, концертмейстерам, подготовивших лауреатов конкурса и обладателя звания Гран-При.

## **10. Финансовые условия конкурса-фестиваля**

10.1. Оргкомитет доводит до сведения, что оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников конкурса-фестиваля производят рекомендующие организации или подведомственные им учреждения.

10.2. Участие в конкурсе-фестивале бесплатное.

В случае отказа от участия в конкурсе-фестивале документы и материалы не возвращаются.

## **11. Образцы заявок в номинациях «Вокальное исполнительство» и «Инструментальное исполнительство»**

1. Полное наименование учреждения, его подробный адрес (с указанием кода города), телефон, факс, адрес электронной почты;
2. Номинация. Возрастная группа
3. Название коллектива, ФИ солиста (дата рождения)
4. Список участников коллектива с указанием даты рождения: число, месяц, год
5. ФИО преподавателя (без сокращений), контактный телефон
6. ФИО концертмейстера, иллюстратора (без сокращений) или указать использование фонограммы
7. Конкурсная программа (ФИО композитора, автора стихов, автора переложения, хронометраж);
8. Краткая творческая характеристика участника
9. Вместе с заявкой предоставляются:
  - а) копия свидетельства о рождении или паспорта
  - б) фотография участника (для буклета с хорошим разрешением)
  - в) заявка на гостиницу (с указанием количества мест и ФИО проживающих)
  - г) партитуры авторских инструментальных переложений и аранжировок произведений

Печать и подпись руководителя направляющей организации

**в номинации «Композиция»**

1. Полное наименование учреждения, его подробный адрес (с указанием кода города), телефон, факс, адрес электронной почты
2. ФИ участника конкурса (без сокращений), дата рождения: число, месяц, год
3. Возрастная группа
4. ФИО преподавателя (без сокращений), контактный телефон
5. ФИО иллюстратора (без сокращений) или указать использование фонограммы
6. Конкурсная программа (автора стихов, хронометраж)
7. При наличии фонограммы, указать электронный носитель и компьютерные программы (музыкальные редакторы), использованные автором при написании фонограмм.
8. Вместе с заявкой предоставляются:
  - а) копия свидетельства о рождении или паспорта
  - б) фотография участника (для буклета с хорошим разрешением)
  - в) заявка на гостиницу (с указанием количества мест и ФИО проживающих)

Печать и подпись руководителя направляющей организации